REPUBLIQUE TUNISIENNE
MINISTERE DE L'EDUCATION





CAHIER D'ACTIVITÉS

Les auteurs :
Néziha Soltani Dridi
Fathi Benslimane
Saïda Bergaoui Khanfir
Mohamed Salah Bouazizi
Sonia Tlibi Bougrine

L'évaluatrice :
Fatma Merrichko

Centre National Pédagogique



Module 1 - Journée 1

J'apprends une nouvelle graphie s = z

Je découvre.

z — un lézard

une valise — s

1) Je mets une croix sous le dessin quand j'entends z .

☐ ☐ ☐ ☐ ☐

2) Je lis la phrase et je souligne les mots où j'entends z .

• Denise et Elisabeth regardent un film de Zorro à la télévision.

3) J'écris.

z

Suzanne a douze ans.

Je m'entraîne.

4) Je relie par une flèche et j'écris les mots.

mai •	• zon	→ le	rai •	• zaine	→	une ....
ga •	• son	→ une	quin •	• sin	→	du ....

Je produis.

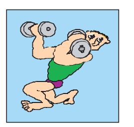
5) Je regarde le dessin et j'écris une phrase avec les six étiquettes qui conviennent :

Au marché | Zazie | des fraises | achète | et | une gazelle | des cerises

....

....

J'apprends à employer la phrase



Je m'entraîne.

1) Je relie par une flèche pour former trois phrases :

Les petits élèves •	
Le directeur •	• dit bonjour aux parents.
Un gros chat •	• attendent la sortie des enfants.
Tous les parents •	• sont en classe.

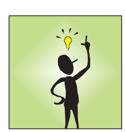
2) Je mets les mots dans l'ordre pour former des phrases.

après - classe - la - tu - à - la - rentres - maison

....

ce - les - sont - matin - sages - élèves.

....



Je produis.

3) Je forme 3 phrases pour décrire la scène.

le maître | la directrice | Lucie | au tableau | sur la table | range

les livres | écrit | le vase | pose | une élève



Aujourd'hui, c'est la rentrée.

....

....

....

....

....

....

....

J'apprends une nouvelle graphie k – q

Je découvre.

k — un **k**angourou

qu — un mas**qu**e

1) Je mets une croix sous le dessin quand j'entends k **.**

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

2) Je lis et je souligne les mots où j'entends k **.**

Monique va préparer des gâteaux.

Elle achète un kilo de sucre, un paquet de café et quatre tablettes de chocolat.

3) J'écris.

Monique porte un beau képi.

Je m'entraîne.

4) Je relie par une flèche et j'écris les mots.

bar • • pi ⟶ un .... mas • • tre ⟶ ....

ké • • que ⟶ une .... qua • • que ⟶ le ....

Je produis.

5) Je regarde le dessin et j'écris une phrase avec les mots : bouquet quinze

FLEURISTE

....

....

Module 1 - Journée 3

J'apprends à conjuguer le verbe « être » au présent

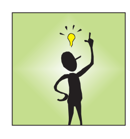
Je m'entraîne.

1) Je relie par une flèche.

Nous •	• suis en 4ème année.
Cet élève •	• sommes au mois d'octobre.
Tu •	• est nouveau dans la classe.
Ils •	• es mon ami.
Vous •	• sont bien sages.
Il •	• n'êtes pas en retard.
Les enfants •	

2) Je complète les phrases avec le verbe « être » au présent.

- C'est la récréation, vous .... dans la cour.
- Je ne .... pas d'accord.
- Maman .... inquiète car bébé .... malade.
- Tu .... contente parce que tes grands-parents .... là.



Je produis.

3) Je construis trois phrases avec le verbe « être » au présent.

De retour chez lui, un nouvel élève parle de sa première journée à l'école.

Il dit :

« Je ....

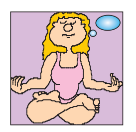
Les salles de classe ....

La directrice .... »

J'apprends comment se construit un texte

La nouvelle élève

Manuel page 13

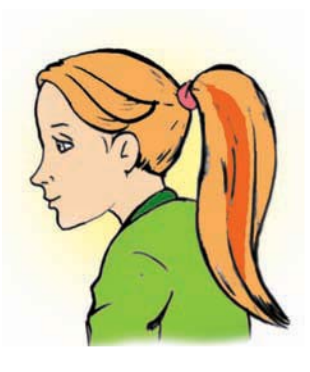


Je réfléchis.

1) J'observe les dessins et j'écris les noms des personnages.



....



....



....

2) Je relie chaque personnage à ce qu'il fait.

Le directeur de l'école •	• se présente à la classe.
La maîtresse •	• accompagne la nouvelle élève en classe.
Caroline •	• apprend aux élèves à lire.
	• présente la nouvelle élève.

3) Je complète.

Le personnage principal de cette histoire est ....

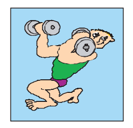
4) Je complète par : le directeur, la maîtresse ou Caroline

.... dit : « J'ai neuf ans, j'habite à la rue Pasteur. »

.... dit : « Voici une nouvelle élève. »

.... dit : « Présente-toi à tes camarades. »

J'apprends à raconter une histoire



Je m'entraîne.

a/ Je lis le texte.

La famille vient de s'installer au bord de la rivière. La mère commence à servir le goûter.

Tout à coup, on entend un grand « plouf ! » Toutes les têtes se tournent dans la direction du bruit. La voiture est en train de s'enfoncer dans l'eau. Le père a oublié de serrer le frein à main.

b/ Je mets une croix devant le titre qui convient au texte.

C'est la rentrée		Un drôle de pique-nique		Au bord de la mer	

c/ • Je relis le texte et j'encadre le début de cette histoire.

d/ • J'observe l'image et j'écris la fin de cette histoire.



....

....

....

....

....

....

....

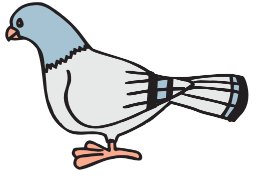
....

....

J'apprends une nouvelle graphie g = g

Je découvre.

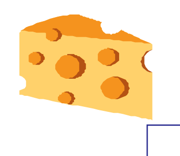
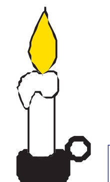
g = j


un pigeon


une guitare

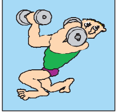
g = g

1) Je mets une croix (x) sous le dessin quand j'entends j et deux croix (x x) quand j'entends gu .

2) J'écris.

Gustave aime les figues et les oranges.



Je m'entraîne.

3) Je relie par une flèche et j'écris les mots.

gi •	• ge → la		ba •	• let → un	....
pla •	• got → un		gi •	• gue → une	....



Je produis.



4) a- Je regarde le dessin et je complète par:

garçon | orange | figue | goûter | mange

Le petit .... prend son ....

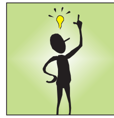
Il .... du pain, de la confiture

de .... et boit du jus d'....................

b- J'ajoute une phrase : Ensuite, ...

....

J'intègre ce que j'ai appris



Je produis.

1) a- J'écris une phrase sous chaque dessin.









Où est Gustave ? ....

Que fait-il dans la cuisine ? ....

Où va-t-il ? ....

b- Je mets les phrases en ordre pour former un texte.

Aujourd'hui, Gustave est bien content.

D'abord, ...

Ensuite, ...

Enfin, ...

2) a- Je complète le texte avec le verbe « être » au présent.

Magali .... sur le chemin de l'école. Elle aide un aveugle à traverser la rue.

«– Tu .... gentille, lui dit l'aveugle.

– Je ..... heureuse de vous rendre service», répond-elle.

b- J'ajoute une phrase à ce texte.

Après, ...

3) Je réponds aux questions pour raconter la mésaventure d'Eric.
Je n'oublie pas les majuscules et les points.



Où est Eric ? ....

Que lui arrive-t-il ? ....



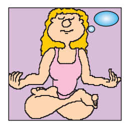
Comment sont ses parents ? ....



J'apprends comment se construit un texte

Les deux amies

Manuel page 19



Je réfléchis.

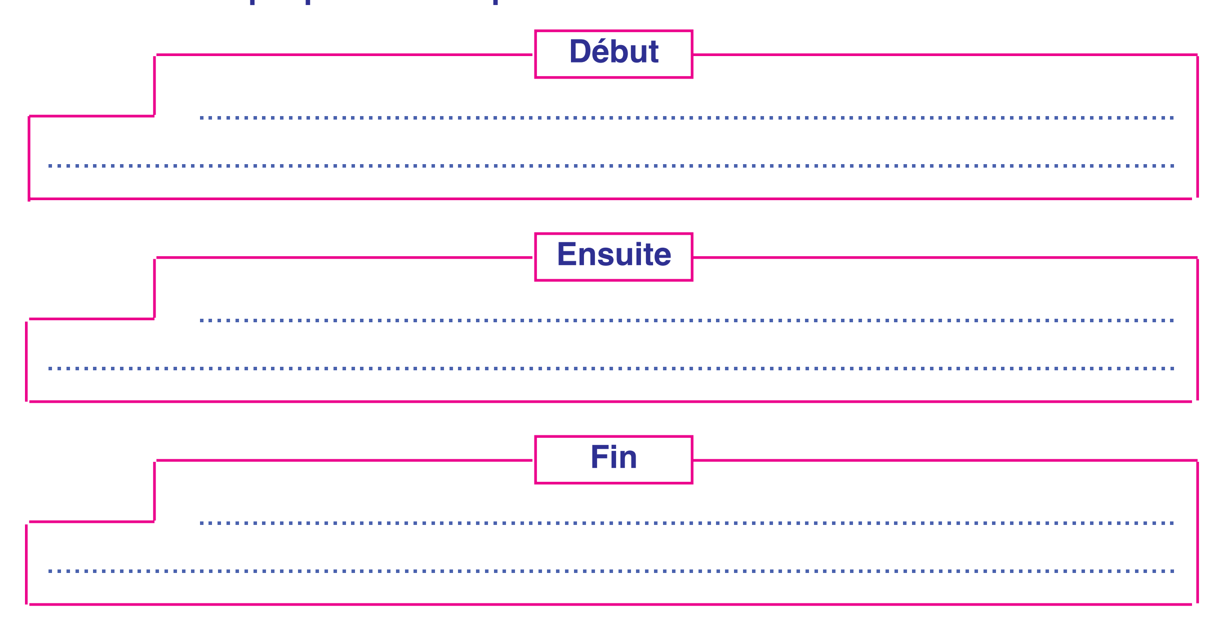
1) Je complète le tableau pour dire ce que font les deux fillettes Nadia et Caroline.

Le matin, ...
A midi, ...
L'après-midi, ...

2) a- Je lis les phrases.

- Les deux fillettes adorent la musique et la danse.
- La nouvelle élève fait la connaissance de Nadia.
- Lundi matin, le directeur accompagne Caroline dans sa nouvelle classe.
- Elles sont devenues amies.

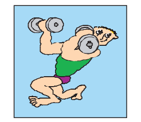
b- J'écris chaque phrase à sa place.



3) Je numérote les phrases pour obtenir la suite de l'histoire.

- ◯ • Avant de se séparer, elles s'embrassent tendrement.
- ◯ • Sur leur chemin, elles achètent de petits gâteaux au chocolat.
- ◯ • Après la classe, Caroline et Nadia rentrent chez elles.
- ◯ • Elles les mangent en riant.

J'apprends à raconter une histoire



Je m'entraîne.

1) Je lis le texte.

Jean l'étourdi

....

....

Ensuite, Jean prend son petit déjeuner, puis il prépare ses affaires et prend son cartable. Avant de sortir, il caresse son chien.

Il traverse la rue et arrive devant l'école. Mais il n'y a personne ! Il rentre alors à la maison. Il dit à sa mère : « Incroyable ! Aujourd'hui, personne n'est venu à l'école.

– C'est normal, répond la mère. Aujourd'hui c'est dimanche ! ».

2) Combien y a-t-il de personnages dans cette histoire ?

.... personnages.

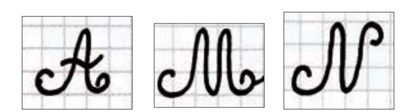
3) Qui dit ?

- « Incroyable ! Aujourd'hui, personne n'est venu à l'école » :
  C'est ....
- « C'est normal. Aujourd'hui c'est dimanche ! » :
  C'est ....

4) J'entoure les mots qui indiquent l'ordre des actions.

5) J'imagine le début de cette histoire. Je l'écris dans le cadre sous le titre.

J'apprends à écrire les majuscules





J'écris.

Journée 2

A

Amélie joue avec Alex.

Journée 4

M

Muriel va au Maroc.

Journée 6

N

Nadine aime les noisettes.

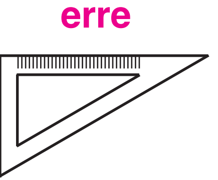
Module 2 - Journée 1

J'apprends une nouvelle graphie

ette - elle
erre - esse

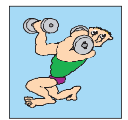


Je découvre.

ette	elle	erre	esse
			
une bicyclette	une hirondelle	une équerre	une princesse

1) J'écris.

La maîtresse appelle Juliette et Pierre.



Je m'entraîne.

2) Je complète les mots par : ette elle erre ou esse .

La maîtr........... explique la leçon.

La gaz.......... a de beaux yeux.

La camionn............. de mon oncle est en panne.



Je produis.



3) Je complète le texte avec des mots du cadre.

la fillette - les assiettes - Juliette - les verres - la marelle

.... veut jouer à .... Maman lui demande de ranger .... et .... n'est pas contente. Alors son frère vient l'aider.

4) J'ajoute une phrase pour terminer le texte.

....



J'apprends à employer les types et les formes de phrases

Je m'entraîne.

1) Je relie la question à la réponse qui convient.

Est-ce que Marc et Sophie ont des enfants ? •		• Oui, Marc fait de la natation.
Tu es malade ? •		• Oui, ils ont deux garçons et une fille.
Est-ce que Marc fait du sport ? •		• Non, je suis un peu enrhumé.

2) Je lis la réponse. J'écris la question de deux façons différentes.

– .... –	– Oui, j'ai un chat.
– .... –	– Oui, elle mange à la cantine.



Je produis.

3) Je complète comme dans l'exemple.

Je pleure. ⟶ Je ne pleure pas.

Le chien aboie. ⟶ Le chien ....

Ce gâteau est bon. ⟶ ....

.... ⟶ ....

.... ⟶ ....

J'apprends une nouvelle graphie

ien
ienne



Je découvre.

ien



un musicien

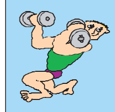


une pharmacienne

ienne

1) J'écris.

Fabienne fait bien ses devoirs.



Je m'entraîne.

2) Je forme des mots avec les syllabes.

ca	ni	mé	cien	un............................

i	lien	ta	....

cien	ma	phar	un...................................

sienne	ni	tu	....

3) Je complète par ien ou ienne .

Paola est ital..................
Le mécanic..................... répare les voitures.
Rachid est tunis.............
La pharmaci................. vend des médicaments.

Je produis.

4) Je regarde le dessin et j'écris une phrase contenant les graphies ien et ienne.



....

....

J'apprends à conjuguer le verbe « avoir » au présent

Je m'entraîne.

1) Je relie par une flèche.

Mes frères •	• ai froid.
Tu •	• n'ont pas peur du noir.
J' •	• as une petite sœur.

2) Je complète le tableau.

Singulier	Pluriel
Elle a mauvais caractère.	....
....	Nous avons chaud.
Tu as froid.	....
....	Ils ont du travail.
J'ai une chienne.	....
....	Vous n'avez pas peur.

Je produis.

3) a- Je complète le texte avec le verbe avoir au présent.

J' .... un gros chien. Mes amis .... peur de lui sauf Julien.

– Vous .... peur de tout ? se moque-t-il des autres.

– Et toi, tu n'............. peur de rien ? lui demandons-nous.

b- Je termine ce texte par une phrase avec le verbe avoir.

....

J'apprends comment se construit un texte

Jeannot et sa petite sœur Annie (1)

Manuel page 27



Je réfléchis.

1) Je mets une croix dans la colonne qui convient.

	le début	ce qui se passe ensuite	la fin
Papa soulève Jeannot très haut.			
Tout le monde veut voir la petite Annie.			
La petite sœur est née.			
Papa est parti en auto chercher maman et Bébé.			

2) Je colorie la bonne réponse.

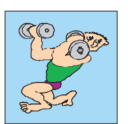
Cette histoire se passe

- avant la naissance d'Annie.
- après la naissance d'Annie.

3) Je relie par une flèche.

Jeannot attend ses parents	•	•	à l'hôpital.
Papa va chercher maman et Bébé	•	•	devant la porte de la maison.
La voiture s'arrête	•	•	dans le salon.

J'apprends à raconter une histoire



Je m'entraîne.

1) J'observe les images.

2) Je réponds aux questions.

Julien est à la maison. Que fait-il ?

....

....

Que se passe-t-il en classe ?

....

....

3) J'imagine ce que dit le maître.

Le maître dit : « ....

.... »

4) Je réécris les phrases pour obtenir un texte.

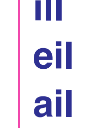
....

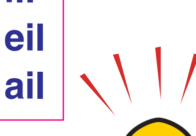
....

....

....

J'apprends une nouvelle graphie





Je découvre.

ill



une **fille**

ail
aill



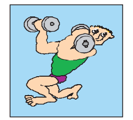
un **taille**-crayon

eil
eill

un rév**eil**

1) J'écris.





Je m'entraîne.

2) Je complète par eil , eille , ail , aille ou ille .

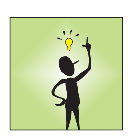
Le trav............ – le sol............ – la fam............

un rév............ – de la p........... – une ab...........

3) Je complète les phrases avec des mots de l'exercice n° 2.

Le .... brille. La .... déjeune sur l'herbe.

Le .... sonne. « J'aime mon ...., » dit le maître.



Je produis.

4) Je regarde le dessin et j'écris une phrase contenant la graphie ill .





....

....

J'intègre ce que j'ai appris



Je produis.

1) Je réponds aux questions.

– Est-ce que ton père a une voiture ?
- – Oui, ...
- – Non, ...

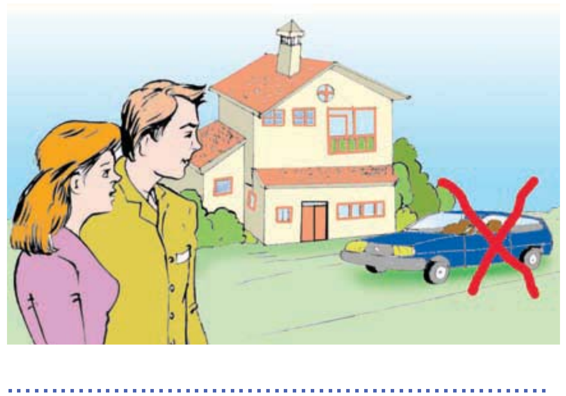
– Avez-vous un jardin ?
- – Oui, ...
- – Non, ...

– Est-ce que tu as un ordinateur ?
- – Oui, ...
- – Non, ...

2) J'écris deux phrases sous chaque dessin comme dans l'exemple.

Ils ont un chien.
Ils **n'**ont **pas** de chat.

Il a un téléviseur.
Il **n'**a **pas** d'ordinateur.



....
....



....
....

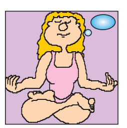
3) Je complète ce dialogue.

– Combien as-tu de frères et de sœurs ?
– ....
– .... ?
– Je préfère mon frère (ou ma sœur) ....
– Pourquoi ?
– Parce que ....

J'apprends comment se construit un texte

Jeannot et sa petite sœur Annie (2)

Manuel page 33



Je réfléchis.

1) J'écris 1, 2, 3, 4 ou 5 pour mettre les phrases en ordre.

☐ Maman met un oreiller sur les genoux de Jeannot.

☐ Il embrasse les cheveux d'Annie.

☐ Jeannot s'assoit dans le grand lit de ses parents.

☐ Jeannot demande à sa mère : « Est-ce que je peux tenir Bébé ? »

☐ Maman dit : « Bien sûr ! »

2) Je relie par une flèche.

Ce matin	•	•	les voisines sortent.
Très tôt, dans l'après-midi,	•	•	papa va chercher maman à l'hôpital.
Vers six heures,	•	•	Jeannot se réveille très content.

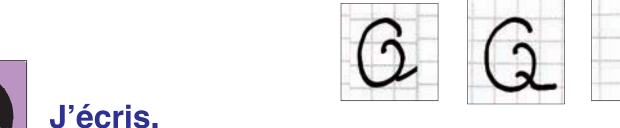
3) Je décris ce que fait maman quand Jeannot s'assoit dans le lit.

D'abord, ...

Ensuite, ...



J'apprends à écrire les majuscules



J'écris.

Journée 2

O

Odile et Olivier habitent à Orléans.

Journée 4

Q

Quelle belle vue !

Journée 6

C

Charles et Caroline vont en Chine.

FICHE D'AUTO-ÉVALUATION N° 1

Pour réaliser mon premier mini-projet d'écriture

Ce que je sais faire	☺	😐	☹
• Je sais réciter les poèmes des modules 1 et 2.			
• Je sais écrire des mots contenant les graphies : z / k / g ette / elle / erre / esse ien / ienne ill / eil / ail			
• Je sais écrire les majuscules : A, M, N O, Q, C			
• Je sais lire les textes : La nouvelle élève Les deux amies Jeannot et sa petite sœur (1 et 2).			
• Je sais construire des phrases.			
• Je sais conjuguer au présent les verbes : – être – avoir.			
• Je sais écrire sans faute mes deux autodictées.			
• Je sais reconnaître dans un récit les personnages, les lieux, le moment.			
• Je sais organiser les événements dans un récit.			
• Je sais reconnaître mes droits et mes devoirs à la maison et à l'école.			
• Je sais parler des fêtes de famille.			
• Je sais fabriquer : – la ronde des enfants. – une carte amusante.			
• Je sais employer le vocabulaire en rapport avec les sous-thèmes			

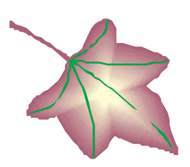
Module 3 - Journée 1

J'apprends une nouvelle graphie

ouil - ouill
euil - euille

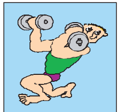


Je découvre.

euil	euille	ouil	ouille
			
un écur**euil**	une f**euille**	un fen**ouil**	une gren**ouille**

1) J'écris.

La petite Laure gribouille sur une feuille.



Je m'entraîne.

2) Je complète les mots par : ouil , ouill , euil ou euill .



un portef.......e neuf - un chiffon m........é - la b.........ie de bébé.



Je produis.

3) J'écris une phrase sous chaque dessin avec euil - ouil .





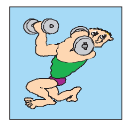
....

....



Module 3 - Journée 1

J'apprends à employer les deux groupes de la phrase



Je m'entraîne.

1) a- je lis les phrases suivantes.

- Tous les parents attendent la sortie des enfants.
- Ce matin, le vent souffle fort.
- Juliette s'amuse avec ses copines.
- Après l'école, Claudine va au parc.

b- Je remplis le tableau.

De qui ou de quoi on parle	Ce qu'on en dit
....	....
....	....
....	....
....	....

2) Je relie par une flèche.

Caroline •	• sautons à la corde.
Ma copine et moi •	• déjeunent au restaurant.
Ils •	• va à son cours de danse.



Je produis.

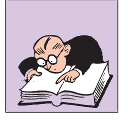
3) Je complète pour obtenir des phrases.

Chaque jour, les deux copains ....

Le pharmacien ....

Caroline ....

J'apprends une nouvelle graphie gn



Je découvre.



gn



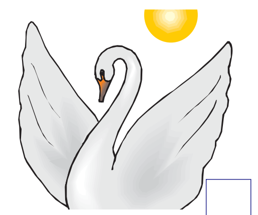


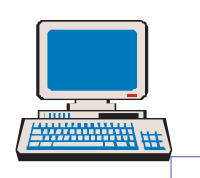


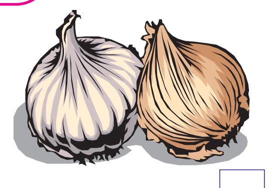
une baignoire

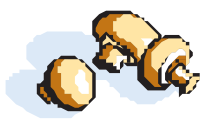
un peignoir

1) Je mets une croix quand j'entends gn .



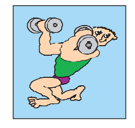






2) J'écris.

Agnès a peur des araignées.



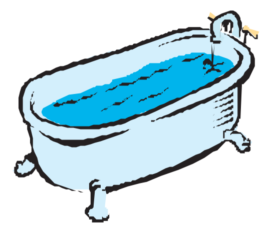
Je m'entraîne.

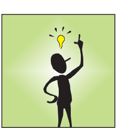
3) Je complète les phrases avec des noms contenant gn .

Les .... poussent au pied des arbres.

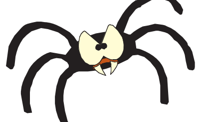
Je remplis la .... pour prendre un bain.

L'.................................... tisse sa toile dans un coin du grenier.





Je produis.



4) Je réponds à la question sur mon cahier de recherche.

Où aimes-tu passer tes vacances, à la montagne ou à la campagne ?

Pourquoi ?

J'apprends à conjuguer le verbe « aller » au présent

Je m'entraîne.

1) Je relie par une flèche.

Je •	• vas au cinéma.
Tu •	• va à la campagne.
Elle •	• vais chez l'ophtalmologue.
Nous •	• allez à la pharmacie.
Vous •	• allons au marché.
Ils •	• vont à l'école.

2) Je complète par le verbe aller au présent.

C'est l'anniversaire de notre ami Xavier. Nous décidons de lui faire une surprise en classe.

« – Moi, je .... inviter le directeur, dit la maîtresse. Caroline et Nadia .... décorer la salle de classe avec des guirlandes multicolores. Et toi, Philippe, tu .... acheter le gâteau et les bougies. Vous .... voir, nous .... bien nous amuser et notre ami Xavier .... être content. »

Je produis.

3) J'écris deux phrases avec le verbe aller (une question et la réponse.)

- --

-- ?

- --

J'apprends comment se construit un texte

Les lunettes

Manuel page 42



Je réfléchis.

1) Je relie chaque personnage à ce qu'il dit.

Agnès •	«Je vais te prendre un rendez-vous chez l'ophtalmologue.»
	«Tu sais maman, en classe, je ne vois pas très bien»
Claudine •	«Je ne suis pas belle ? Alors, tu n'es plus ma copine.»
	«Tu n'es pas belle avec ça !»

2) J'écris les paroles de la maman.

....

....

3) J'écris les paroles de la maman d'une autre manière.

....

....

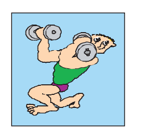
4) J'imagine une question que va poser l'ophtalmologue à Agnès.

....

....

....

Je fais parler des personnages



Je m'entraîne.

a- Je remets les paroles de la Grand-Mère Ourse à leur place.

Les paroles de Grand-Mère Ourse (dans le désordre) :

– Ce sac de poires que tu vois sur mon dos.

– Je cherche quelqu'un pour garder mes petits ours pendant que j'irai chercher du miel.

– Serais-tu capable de les amuser, de leur chanter une chanson ?

Le corbeau : – Où vas-tu, Grand-Mère Ourse ?

Grand-Mère Ourse : – ....

....

Le corbeau : – Que lui donneras-tu pour cela ?

Grand-Mère Ourse : – ....

....

Le corbeau : – Donne-moi seulement trois poires, Grand-Mère Ourse, et je garderai tes petits.

Grand-Mère Ourse : – ....

....

b- Je termine le dialogue entre le corbeau et Grand-Mère Ourse.

Le corbeau : – Bien sûr ! Ecoute un peu ! Croa ! Croa ! Croa !

Grand-Mère Ourse : – ....

....

J'apprends une nouvelle graphie **ph**

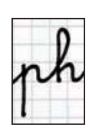


Je découvre.



un taxi**ph**one

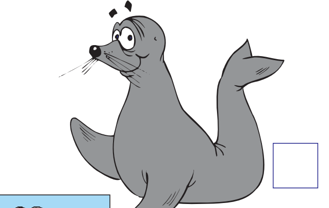
ph



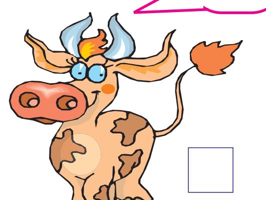


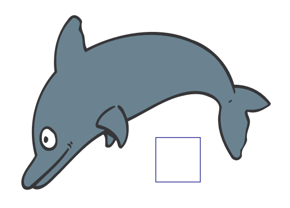
une **ph**armacie

1) Je mets une croix sous le dessin quand j'entends ph .

 ☐

 ☐

 ☐

 ☐

Je m'entraîne.

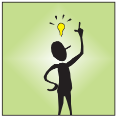
2) J'écris.

un phoque et un dauphin s'amusent.

3) Je lis et je souligne les mots où je vois et j'entends ph .

Philippe offre un appareil photo à son amie Stéphanie.

Delphine, Stéphanie et Christophe sont au zoo. Ils applaudissent les dauphins qui jouent au ballon.



Je produis.

4) Je complète les phrases avec des noms qui contiennent ph .

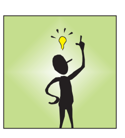
Le mot .... commence par la lettre «a» et se termine par «bet».

La .... commence par une majuscule et se termine par un point.

Le .... vend des médicaments.



J'intègre ce que j'ai appris



Je produis.

1) J'utilise les étiquettes pour former trois phrases avec le verbe « aller ».

à l'école	au travail	vont	à pied	allez	va	vous	à la piscine

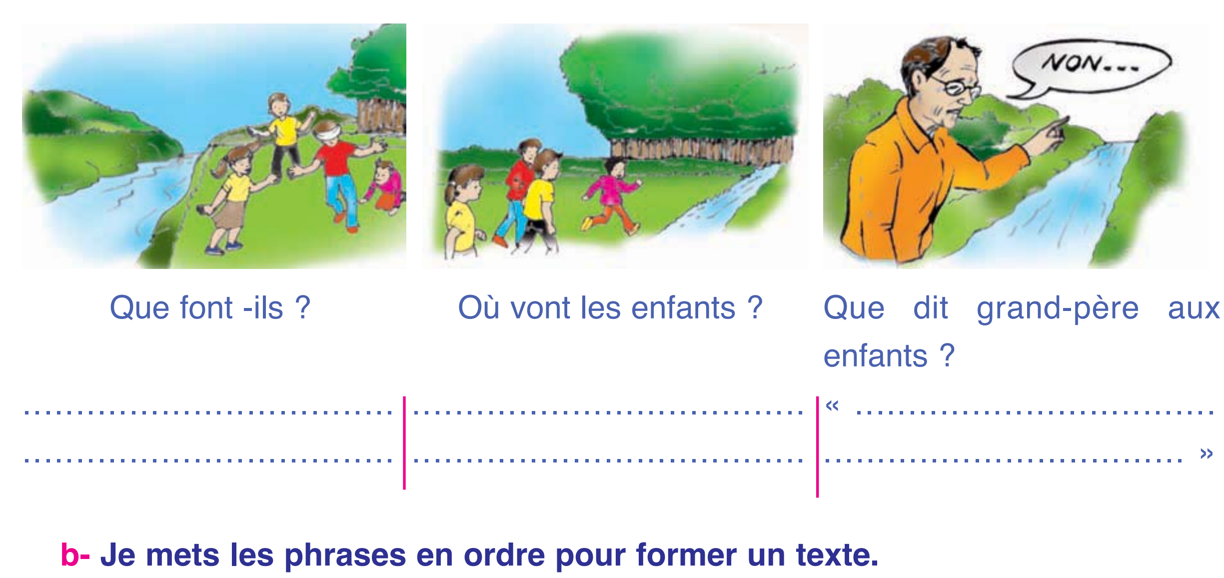
« Est-ce que .... ? »

Notre voisin ....



Les élèves ....

2) a- J'écris une phrase sous chaque dessin.



Que font -ils ?	Où vont les enfants ?	Que dit grand-père aux enfants ?
....	....	« ....
....	....	.... »

b- Je mets les phrases en ordre pour former un texte.

C'est dimanche, ...

....près de la rivière.

Grand-père leur dit : « .... »

J'apprends comment se construit un texte

Un petit écureuil

Manuel page 48



Je réfléchis.

1) J'écris le nom de la personne qui parle.

– Voilà, maintenant Petit écureuil peut retourner dans le forêt, dit ....

– Non, maman, s'il te plaît, je veux le garder, supplie ....

– Mais, où vas-tu le mettre ? demande ....

2) J'écris la question qui correspond à la réponse donnée.

– ....

– « Je vais l'appeler Frisson parce que Petit écureuil a toujours froid ».

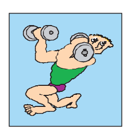
3) Je numérote les parties suivantes pour former un petit texte.

La maman soigne le petit animal puis elle dit à son fils :
– Maintenant, il peut retourner chez lui.
– Non maman, je veux le garder.
– Mais, où vas-tu le mettre ?
– Je vais lui fabriquer une maison avec une boîte en carton. ◯

Paul appelle son petit écureuil Frisson parce qu'il a toujours froid. ◯

Paul trouve un petit écureuil blessé. Il s'occupe bien de lui. ◯

Je fais parler des personnages



Je m'entraîne.

• **Je complète le texte en utilisant les indications données par les dessins dans la marge.**

Ne fais pas de bruit.
Il ne faut pas le réveiller.



Parle plus fort.
Je n'entends rien.



Ce dimanche, c'est l'anniversaire d'Arnaud. Sa sœur Julie et son frère François décident de lui faire une surprise. Arnaud dort encore, les deux enfants entrent dans sa chambre sur la pointe des pieds pour mettre un cadeau à côté du lit.

Julie chuchote à François :

« ....

.... »

François n'a rien entendu, il dit à haute voix :

« .... »

Julie dit :

« .... »

Réveillé, Arnaud crie en colère :

« ....

.... »

• **J'imagine la réponse de Julie et de François.**

Alors les deux enfants lui disent :

« ....

.... »

....

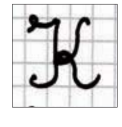
Tu es sourd ou tu le fais exprès.

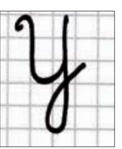
C'est dimanche laissez-moi dormir !



J'apprends à écrire les majuscules





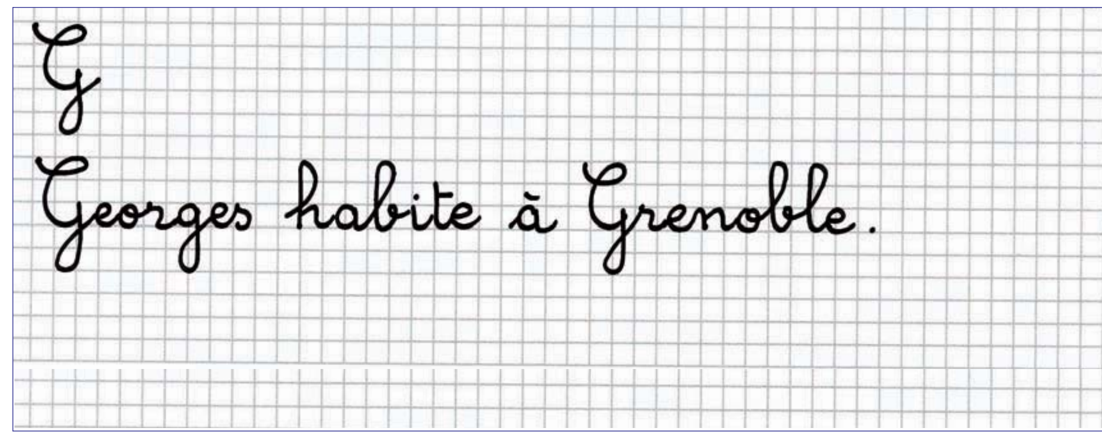






J'écris.

Journée 2



Journée 4

K

Karim est notre nouveau voisin.

Journée 6



Module 4 - Journée 1

J'apprends une nouvelle graphie x

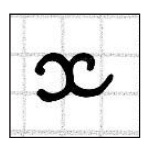


Je découvre.



un boxeur

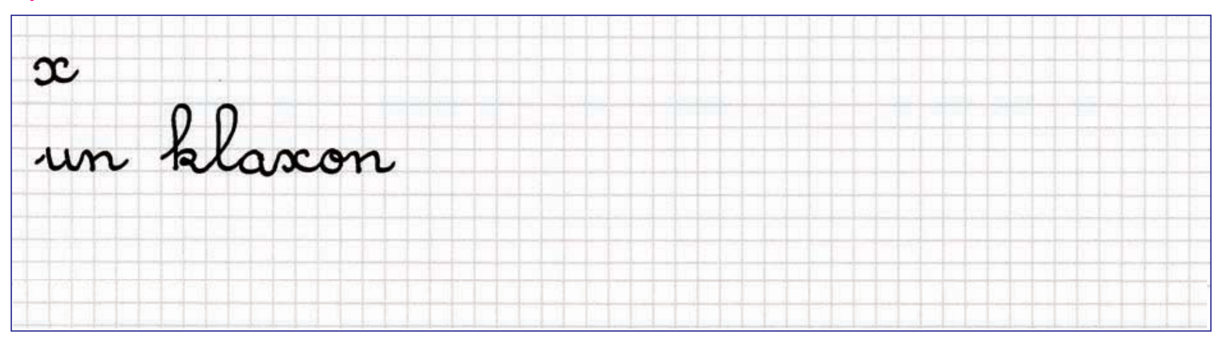
x

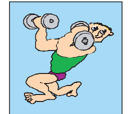




un taxiphone

1) J'écris.





Je m'entraîne.

2) Je classe les mots dans le tableau.

dangereux
un texte
un taxi
un exercice
vingt-six
sixième

Je vois x				
J'entends				Je n'entends rien
s	z	ks	gz	
....	....	....	....	....
....	....	....	....	....



Je produis.

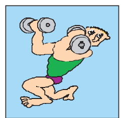
3) Je complète les phrases avec des mots du cadre.

taxi	boxe	exercice	dangereux	texte

Je lis le .... avant de faire l'............................

La .... est un sport ....

J'apprends à employer le nom et le déterminant



Je m'entraîne.

1) a- Je lis les mots.

un écureuil - le pied - la copine - des garçons -
une chatte - un copain - la forêt - une fille.

b- Je classe ces mots dans le tableau suivant.

Nom masculin	Nom féminin
....	....
....	....
....	....
....	....

2) je complète le tableau.

Noms au singulier	Noms au pluriel
une amie	....
la maîtresse	....
....	des voisins
....	les bébés



Je produis.

3) a- Je barre ce qui est faux.

(le / la) fils de madame Martin a (la / le) grippe. Sa mère sort de (le / la) maison pour aller à (le / la) pharmacie. Dans (le / la) rue, elle voit (une / un) petite fille qui aide (une / un) vieille dame à traverser la chaussée.

b- J'ajoute une phrase pour terminer le texte.

....

....

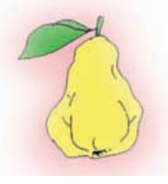
....

J'apprends une nouvelle graphie **oin - ion - tion**



Je découvre.

oin



un coing

ion



un camion

tion

$$\begin{array}{r} 12 \\ \times \quad 2 \\ \hline = \; 24 \end{array}$$

une multiplication

1) J'écris.

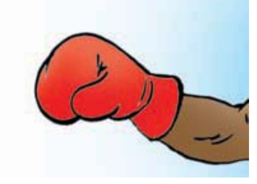
Marion habite loin de la station de métro.

Je m'entraîne.

2) Je complète les mots avec oin , ion , tion .



un scorp..........



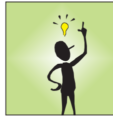
un p..........g



un l..........



la récréa.........



Je produis.

3) a- Je complète les phrases avec des mots de l'exercice 2.

Le .... est le roi des animaux.

Le .... est un animal dangereux.

b- J'écris une phrase avec l'un des deux mots qui restent.

....

J'apprends à conjuguer les verbes en « er » au présent

Je m'entraîne.

1) Je relie par une flèche.

J' •	• gardez le chien des voisins.
Nous •	• aide grand-mère à faire des commissions.
Vous •	• bavardons au bas de l'immeuble.
Les parents •	• salues tes camarades.
Tu •	• prête sa bicyclette à sa sœur.
Elle •	• accompagnent leur fils à la gare.

2) Je complète les verbes par e - es - ons - ez - ent **.**

- Les enfants chass............ des papillons.
- Mes amis et moi aim........... les gâteaux au chocolat.
- En classe, je récit......... un poème.
- Tu soign.......... l'écureuil blessé.
- Vous jur........... de dire la vérité à vos parents.



Je produis.

3) a- Je complète le texte avec les verbes de la marge au présent.

arriver
aider

Les déménageurs ....
Paul .... les voisins à transporter
les meubles dans le camion.



b- Je regarde l'image et j'écris la suite du texte.

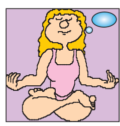
....

Soudain,...

J'apprends comment se construit un texte

Les grenouilles

Manuel page 57



Je réfléchis.

1) Je réponds aux questions.

a- Combien y-a-t-il de personnages dans cette scène ?

.... personnages.

b- Combien de fois parle Grenouille 1 ? ....

Combien de fois parle Grenouille 2 ? ....

2) Je colorie en rouge les paroles de Grenouille 1 et en vert les paroles de Grenouille 2.

Changer de disque !

Il suffit de le demander poliment.

Il pleut, il mouille ! C'est la fête à la grenouille !

S'il te plaît !

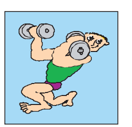
Quoi, quoi, quoi, ?

Il pleut, il grêle ! C'est la fête à la sauterelle !

4) Je recopie du texte les phrases que les personnages ne prononcent pas.

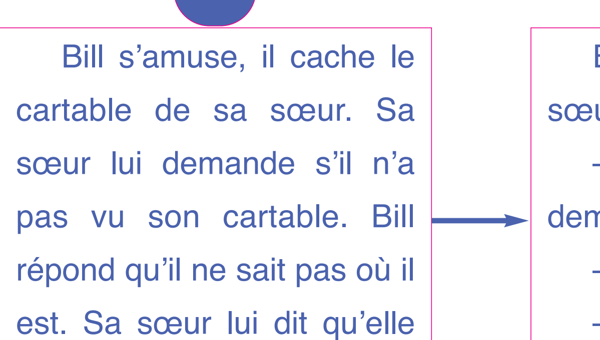
....

....



Je m'entraîne.

1) Je lis les deux textes.



A

Bill s'amuse, il cache le cartable de sa sœur. Sa sœur lui demande s'il n'a pas vu son cartable. Bill répond qu'il ne sait pas où il est. Sa sœur lui dit qu'elle est sûre qu'il l'a caché.

B

Bill s'amuse, il cache le cartable de sa sœur.

– Tu n'as pas vu mon cartable ? lui demande sa sœur.

– Non, je ne sais pas où il est, répond Bill.

– Je suis sûre que tu l'as caché ! s'écrie la sœur, fâchée.

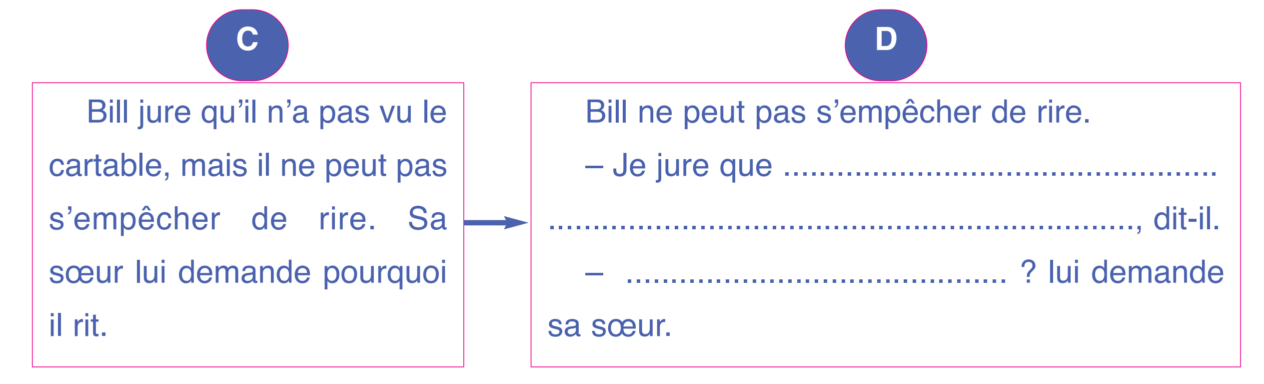
2) Je compare les deux textes.

a- Est-ce que c'est la même histoire ? J'écris «oui» ou «non» ....

b- Dans le texte B, je colorie en bleu ce que dit Bill, en rouge ce que dit sa sœur et en vert les autres indications.

c- Je souligne dans le texte A ce qui est colorié dans le texte B.

3) J'écris les paroles de Bill et de sa sœur à partir du texte C.



C

Bill jure qu'il n'a pas vu le cartable, mais il ne peut pas s'empêcher de rire. Sa sœur lui demande pourquoi il rit.

D

Bill ne peut pas s'empêcher de rire.

– Je jure que ....
...., dit-il.

– .... ? lui demande sa sœur.

4) J'imagine la réponse de Bill à la question de sa sœur.

– ....

....

J'apprends une nouvelle graphie y



Je découvre.



un tuyau

y



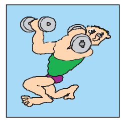


un pyjama

1) J'écris.

y

une bicyclette



Je m'entraîne.

2) Je lis et je souligne les mots où 

se prononce 

.

un stylo	un crayon	un rayon	un lycée
un voyage	un cygne	un employé	un yaourt.
une bicyclette	un pyjama	un voyageur	incroyable



Je produis.

Je regarde le dessin et j'écris une phrase.

....

....





J'intègre ce que j'ai appris



Je produis.

1) a- Je forme trois phrases avec les étiquettes.

b- Je souligne les déterminants.

trouve	un chaton	Max	
à la patte	est blessé	l'animal	
emmène	Max	chez le vétérinaire	le pauvre chaton

Max et le chaton

1. ....
2. ....
3. ....

d- Je complète le texte par une phrase pour dire ce que fait le vétérinaire.

4. ....

2) a- J'écris une phrase devant chaque dessin.

Que porte grand-père ?

....

....

Que se passe-t-il ?

....

....

Que font les deux garçons ?

....

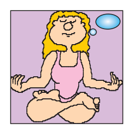
....

Module 4 - Journée 6

J'apprends comment se construit un texte

Le tailleur fou

Manuel page 63



Je réfléchis.

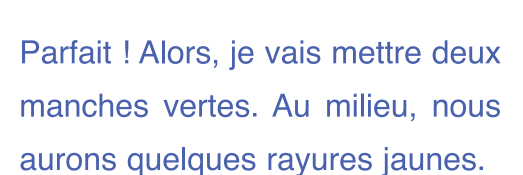
1) Je relie les paroles aux dessins.

Non, merci. Les éléphants, je préfère les voir en liberté ! Je préfère une veste normale.

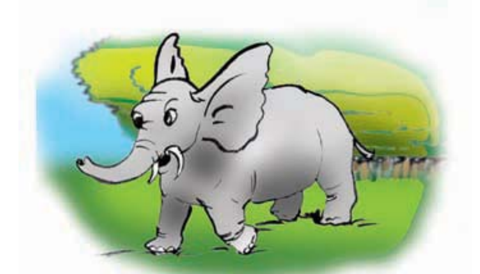




Je prends tout de suite vos mesures !



Parfait ! Alors, je vais mettre deux manches vertes. Au milieu, nous aurons quelques rayures jaunes.



2) Je colorie en vert les paroles du tailleur et en jaune les paroles du client.

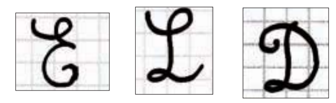
– Oui, bon, elle sera grise partout !	– Eh bien, je n'ai pas envie d'avoir une veste de clown !
– Bonjour monsieur ! Je voudrais une veste !	– Au milieu, nous aurons quelques rayures jaunes.

3) Je mets une croix devant les phrases qui expliquent ce que fait le tailleur.

Il montre en même temps ce qu'il propose.	
Qui commence à s'énerver.	
Il entre dans la boutique de son voisin.	



J'apprends à écrire les majuscules





J'écris.

Journée 2

E

Emile est le meilleur ami d'Ernest.

Journée 4

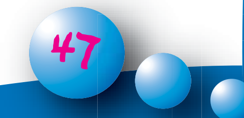
L

Léo et Lucie vont à Londres.

Journée 6

D

Daniel veut aller à Denver.

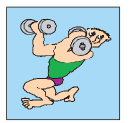


FICHE D'AUTO-ÉVALUATION N° 2

Pour réaliser mon deuxième mini-projet d'écriture

Ce que je sais faire	🙂	😐	🙁
• Je sais réciter les poèmes des modules 3 et 4.			
• Je sais écrire des mots contenant les graphies : – euil, ouil. – gn, ph. – x. – oin, ion, tion. – y.			
• Je sais écrire les majuscules : G, K, Y E, L, D			
• Je sais lire les textes : – Les lunettes – Un petit écureuil – Les grenouilles – Un tailleur fou			
• Je sais reconnaître des paroles dans un texte.			
• Je sais faire parler un personnage.			
• Je sais conjuguer au présent : – le verbe aller . – les verbes en er .			
• Je sais écrire sans faute mes deux autodictées.			
• Je sais lire des documents sur : – nos amies les bêtes – les commerçants de mon quartier			
• Je sais fabriquer un chien en carton.			
• Je sais tracer un chemin sur un plan.			
• Je sais employer le vocabulaire en rapport avec les sous-thèmes: – Vive l'école ! – Bienvenue chez les Duval.			

J'apprends à employer les déterminants



Je m'entraîne.

1) Je relie par une flèche.

ma	•	• savon	mon	•	• serviette	mes	•	• savon
ton	•	• cheveux	tes	•	• savon	ta	•	• serviette
ses	•	• serviette	sa	•	• cheveux	son	•	• cheveux

2) Je complète par le déterminant qui convient sa , son ou ses .

Le médecin examine la fillette : il prend .... température. Il écoute les battements de .... cœur. Il examine .... yeux et le fond de .... gorge. Ensuite, il donne des conseils à .... petite malade et à .... mère.



Je produis.

3) a- J'écris une phrase avec les étiquettes.

sa	met	malades	avant d'examiner	le médecin	blouse	ses

....

b- Je regarde le dessin et j'écris une autre phrase.



....

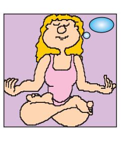
....

....

J'apprends comment se construit un texte

La petite malade

Manuel page 70



Je réfléchis.

1) Je relève deux phrases où on donne des ordres.

....

....

2) J'écris comme dans l'exemple les ordres suivants.

Mange quelque chose !	Tu dois manger quelque chose !	Il faut manger quelque chose !
Prends un peu de tisane !	.... prendre	.... prendre ....
Mets ton manteau !	.... mettre	.... mettre ....
Ne pleure pas !	.... pleurer !	.... pleurer !

3) J'écris deux conseils donnés par le pédiatre à Patricia.

Patricia est chez le pédiatre.

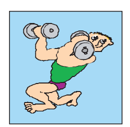
Il lui dit :

– ....

....

....

J'apprends à écrire correctement c = s = ç



Je m'entraîne.

1) Je barre les intrus.

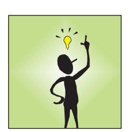
une ordonnance	une leçon
un pharmacien	une balançoire
un médicament	un reçu
un médecin	du coton

2) Je complète par c , ç ou s .

Une voiture vient de heurter un enfant. L'ambulan.....e arrive.

Elle emmène le blessé aux urgen.....es .

Le méde.....in ausculte le petit gar.....on. Il dit : « Heureusement, ...e n'est pas très grave » et lui fait un pan.....ement à la jambe.



Je produis.

3) J'écris une phrase pour chaque dessin en utilisant les mots balançoire et pansement .



....

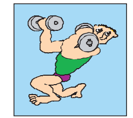
....



....

....

J'apprends à conjuguer les verbes en « ir » au présent



Je m'entraîne.

1) Je relie par une flèche.

Je finis •	• applaudir
Nous remplissons •	• choisir
Vous choisissez •	• salir
Tu applaudis •	• finir
Il / elle jaunit •	• remplir
Ils salissent •	• jaunir

2) Je relie deux groupes pour former une phrase.

Les joues •	• jaunissent à cause de la chaleur.
La fillette •	• rougissent quand on a de la fièvre.
Vous •	• pâlit en voyant le dentiste.
Les plantes •	• remplissez le verre d'eau fraîche.

3) Je barre ce qui est faux.

L'infirmière (obéit / obéissent) aux ordres du médecin.

Tu (finit / finis) ton traitement.

Vous avez pris votre médicament, vous ne (vomissons / vomissez) plus.

«Je ne (salir / salis) pas ma blouse blanche », dit l'infirmière.



Je produis.

4) J'écris une phrase en utilisant le verbe applaudir au présent.



....

....



J'apprends comment se construit un texte

La punition

Manuel page 74



Je réfléchis.

1) Je relie par une flèche ce qui va ensemble.

	• ne se sent pas bien.
Alain •	• remarque les frissons de son fils.
La mère d'Alain •	• est puni pour sa gourmandise.
	• apporte une tisane très chaude.

2) Je barre ce qui est faux.

Alain a mangé des fruits mûrs.

Il avoue la vérité à sa mère.

La mère donne une tisane à son fils pour le faire transpirer.

3) J'écris les deux premiers ordres que la mère donne à son fils.

a- ....

....

b- ....

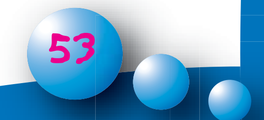
....

4) Je classe les trois autres ordres donnés par la mère.

☐ Couvre-toi bien.

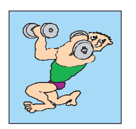
☐ Enfonce-toi sous les couvertures.

☐ Bois la tisane.



Module 5 - Journée 4

J'apprends à écrire correctement m devant m, p, b



Je m'entraîne.

1) Je lis les mots et je les écris dans le tableau.

la campagne – la montage – une comptine – une lampe
– un dindon – un inconnu – un nombre – une infirmière

Je vois **m** devant **p** ou **b**	Je vois **n** devant les autres consonnes
....	....
....	....
....	....

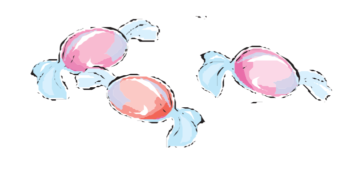
2) j'écris les noms sous les dessins.



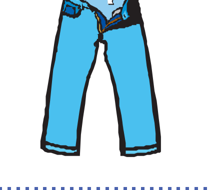




un .... une ....   .... millimes







des .... un .... un ....

3) Je remplace les points par m **ou** n **.**

•Le matin, l'i...firmier e...pêche les visiteurs d'e...trer dans les cha...bres des malades.
Cette année, en nove...bre et en déce...bre, beaucoup de gens ont eu la grippe.



Je produis.

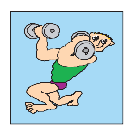


4) Je regarde le dessin et je termine la phrase. (J'emploie le mot ambulance).

Les infirmiers ....

....

J'apprends à donner des ordres et des conseils



Je m'entraîne.

1) J'écris de deux manières différentes les conseils du médecin comme dans l'exemple.

• Reste au lit pendant trois jours.

–> Tu dois rester au lit pendant trois jours.

–> Il faut rester au lit pendant trois jours.



• Prends des bouillons de légumes.

–> ....

–> ....

• Lis la notice du médicament.

–> ....

–> ....

2) J'explique ces panneaux du code de la route. J'utilise les verbes suivants :

klaxonner – faire attention – stationner – rouler

a-  Il ne faut pas tourner à droite.

b-    ....

c-  ....

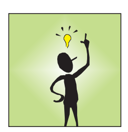
d- 

....

e- 

....

J'intègre ce que j'ai appris



Je produis.

La maladie de Cordélia

1) a- Je choisis des mots dans chaque cadre et j'écris une deuxième phrase.



sa son ses	Cordélia parents frère sœur	est sont	et très	malade inquiets

Cordélia est malade.

....

b- Je regarde le dessin et j'écris 2 phrases en employant les verbes vomir et salir au présent.



A l'hôpital, ...

....

....

....

c- Je regarde le dessin et j'écris une phrase en employant le verbe sortir



Après une semaine, ...

....

....

....

J'ajoute une phrase pour terminer le texte.

....

J'apprends comment se construit un texte

Comment préparer une tisane

Manuel page 79



Je réfléchis.

1) J'écris l'étape de préparation qui correspond à chaque dessin.

....

2) Je classe les étapes suivantes.

◯ Mettez une poignée de plantes séchées dans l'eau bouillante.

◯ Filtrez la tisane et versez le liquide dans une grande tasse ou un bol.

◯ Faites bouillir de l'eau dans une casserole.

3) Je réécris les étapes comme dans l'exemple.

Filtre la tisane . ——> Filtrer la tisane.

- Verse le liquide dans un récipient. ——> ....
- Ajoute un morceau de sucre. ——> ....

4) Je transforme les phrases suivantes :

- Mets une poignée de plantes séchées dans de l'eau froide.

Il ne faut pas ....

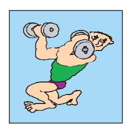
....

- Bois la tisane quand elle est froide.

Il ne faut pas ....

....

J'apprends à présenter un mode d'emploi



Je m'entraîne.

1) a- J'observe les images.

le bouchon

le sachet

l'ampoule

Agiter

1 le flacon

2

3

4

b- Je mets des numéros pour remettre en ordre les étapes de la préparation de ce médicament.

◯ • Vider dans le flacon le contenu de l'ampoule.

◯ • Reboucher le flacon et agiter très fort.

◯ • Ouvrir le flacon.

◯ • Verser dans le flacon la poudre contenue dans le sachet.

2) Je réécris les étapes de l'exercice n°1 dans l'ordre en employant les mots: d'abord, puis, ensuite, enfin.

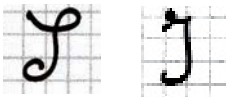
1- ....

2- ....

3- ....

4- ....

J'apprends à écrire les majuscules



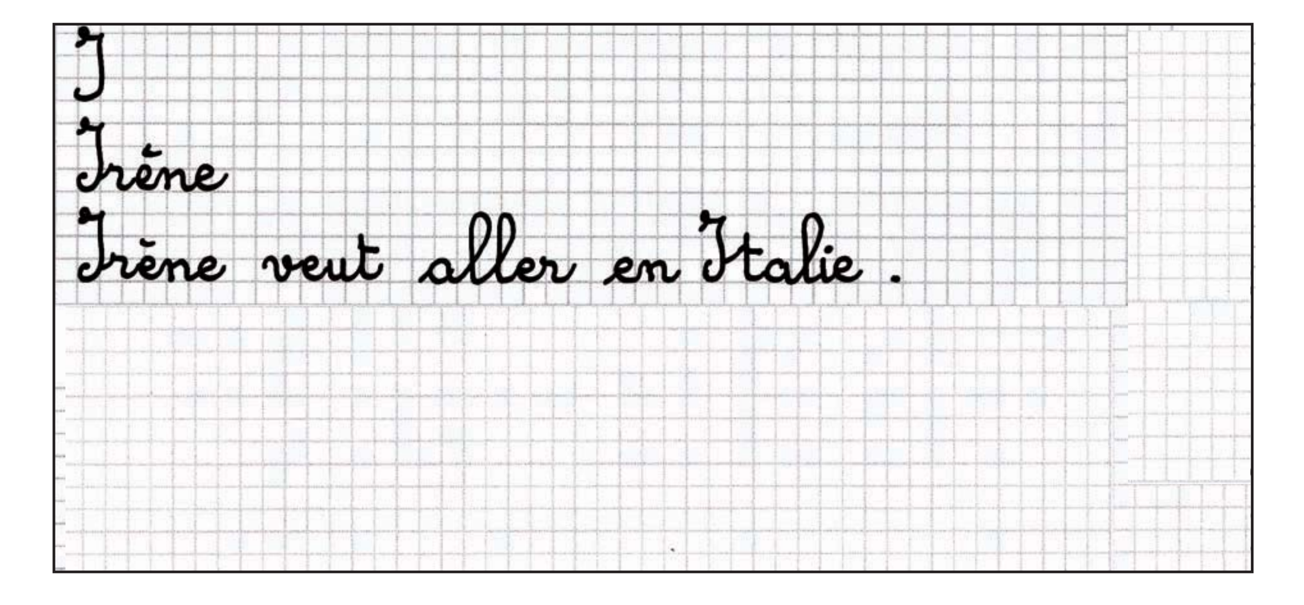


J'écris.

Journée 4

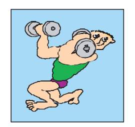
S
Sandrine
Sandrine va au supermarché avec son père

Journée 6



Module 6 - Journée 1

J'apprends à employer la phrase minimale et la phrase enrichie



Je m'entraîne.

1) J'écris les phrases suivantes dans le tableau :

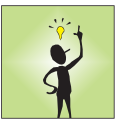
- Je mange.
- Maman verse de la farine dans un grand bol.
- Le pâtissier prépare une crêpe.
- En hiver, les orangers sont chargés d'oranges.

Phrase minimale	Phrase enrichie
....	....
....	....
....	....

2) J'enrichis les phrases suivantes avec les mots du cadre :

au restaurant - le soir - en été - samedi soir

- .... les enfants aiment manger des glaces.
- Grand-père prend un repas léger ....
- .... , toute la famille va ....



Je produis.



3) a- J'écris une phrase.

Que fait la famille ?

....

b- J'enrichis ma phrase

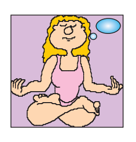
....

....

J'apprends comment se construit un texte

La galette du Petit Chaperon Rouge

Manuel page 86



Je réfléchis.

1) Je colorie “ le matériel” en rouge et “ ce qu'il faut ” en jaune.

planche	assiette	moule	farine	pinceau
beurre	rouleau	trois œufs	du sucre	du sel

2) Je relie par une flèche.

Faire une montagne avec la farine.	•	•
Mélanger le tout avec les doigts en ajoutant peu à peu le lait.	•	•
Travailler la pâte.	•	•
A l'aide d'un pinceau dorer la galette avec le jaune d'œuf.	•	•



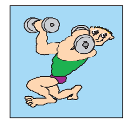




3) Je transforme les phrases suivantes comme dans l'exemple :

Fais une petite montagne avec la farine.	**Faire** une petite montagne avec la farine.
Travaille la pâte. Etale la pâte avec un rouleau. Mélange le tout avec les doigts.	....

J'apprends à écrire correctement : l'accord sujet-verbe



Je m'entraîne.

1) Je relie par une flèche.

Le garçon •	• grignote du fromage.
La souris •	• apportent le dessert.
Suzanne et sa sœur •	• aime les crêpes sucrées.
Les deux filles •	• aident leur père à préparer la salade.

2) Je barre ce qui est faux.

- Les arbres fruitiers (donne - donnent) des fruits.
- Marion (entrez - entre) dans la boulangerie. Elle (achètent - achète) une baguette.
- La voisine (prépare - prépares) une galette.

3) Je complète le tableau.

Il décore le gâteau	Ils ....
L'enfant	Les enfants épluchent les fruits.
Le cuisinier presse des oranges	....



Je produis.

4) J'écris deux phrases.



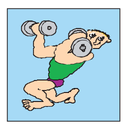
• Où sont les enfants ?

....

• Que font-ils ?



J'apprends à conjuguer le verbe "faire" au présent



Je m'entraîne.

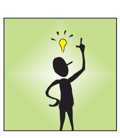
1) Je complète les phrases suivantes avec les mots du cadre.

Je – Tu – Il – Elle – Nous – Vous – Ils – Elles

- .... faisons une galette au chocolat.
- .... font bien la cuisine.
- .... fais une tartine au beurre.
- .... faites une salade de fruits pour le dessert.
- .... ne fait pas de brioches aujourd'hui.
- .... fais les commissions.

2) Je barre ce qui est faux.

- Maman et papa (fait - font) cuire des pâtes.
- Vous (fais - faites) attention en utilisant les couteaux.
- Je (fais - fait) une sauce tomate.



Je produis.

3) J'écris une phrase devant chaque dessin (j'utilise le verbe "faire" au présent).



....

....

....

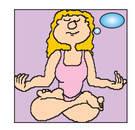
....

Module 6 - Journée 4

J'apprends comment se construit un texte

Un repas à l'école

Manuel page 90



Je réfléchis.

1) Je complète le menu par les mots de la marge.

Le menu du jour

- Dessert
- Entrée
- Plat principal

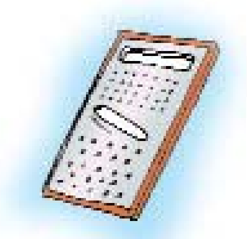
.... : salade de tomates

.... : des pâtes et de la viande

.... : des oranges

2) Il n'y a plus de carottes râpées pour Cécile, on va l'aider à les préparer.

a- J'entoure ce que Cécile doit utiliser pour la préparation des carottes râpées:



une cuillère - une fourchette - un saladier - des carottes - des tomates - un couteau - du sel - une marmite - du citron - une cuillerée d'huile - une râpe.

b- Je colorie en vert ce qu'il faut **et en jaune** le matériel **.**

3) Je numérote les étapes de la recette " des carottes râpées ".

☐ • Râpe les carottes dans le saladier.

☐ • Epluche les carottes.

☐ • Mélange bien avec la cuillère.

☐ • Lave les carottes épluchées.

☐ • Ajoute le sel, le poivre, l'huile et le citron.



J'apprends à écrire correctement : l'accord sujet-verbe



Je produis.

1) Je complète les phrases avec les mots des étiquettes.

les tomates	n'aime pas beaucoup	déjeunent	chez leur grand-mère

• Cécile ....

• Cécile et Eric ....

2) Je complète pour former des phrases.

Le cuisinier ....

....

.... sont au restaurant.

Ils ....

3) J'écris une phrase sous chaque dessin pour raconter l'histoire.

Que font les enfants ?	Que fait la maman ?	Puis	Enfin,........................
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

J'apprends à écrire une recette

Je m'entraîne.

1) Je lis cette recette.

Le gâteau aux pommes

Casse 5 œufs dans un saladier. Ajoute 6 cuillerées de sucre et mélange bien avec un fouet. Verse ensuite 6 cuillerées de lait, 3 cuillerées d'huile, 5 cuillerées de farine et un sachet de levure . Mélange bien le tout . Verse la pâte dans un moule. Ajoute trois pommes coupées en morceaux. Mets au four et fais cuire pendant 20 minutes.

2) a- Je retrouve ce qu'il faut et le matériel pour préparer le gâteau aux pommes.

1- Ce qu'il faut	2- Matériel
• 5 œufs	• un saladier
•	• ....
•	• ....
•	• ....
•	• ....
•	• ....

b- Je recopie une à une les étapes de la préparation .

3- Les étapes de la préparation
1-Casse 5 œufs dans un saladier.
2-..
3-..
....
4-..
5-..
6-..
7-..

J'intègre ce que j'ai appris



Je produis.

1) J'écris une phrase devant chaque dessin. (J'utilise le verbe "faire" au présent):

....

....

....

....

2) J'imagine ce que disent les personnages.

....

....

....

....

3) Je recopie les phrases pour former un texte.

....

....

....

....

....

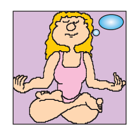
....

....

J'apprends comment se construit un texte

La salade de fruits

Manuel page 94



Je réfléchis.

1) Je complète le tableau.

Pour faire une salade de fruits :

ce qu'il faut	le matériel
....	....
....	....
....	....

2) Je relie par une flèche.

Epluche les fruits •



Ajoute le sucre et mélange bien •

Coupe les fruits en morceaux •



3) Je colorie les verbes dans les phrases suivantes :

Coupe les fruits en petits morceaux .

Ajoute le sucre et mélange bien.

Mets la salade au réfrigérateur.

Epluche les fruits.

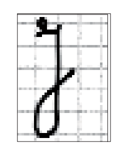
4) Je barre ce qui est faux.

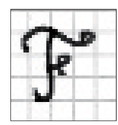
La salade de fruits est : une entrée - un plat principal - un dessert

J'apprends à écrire les majuscules

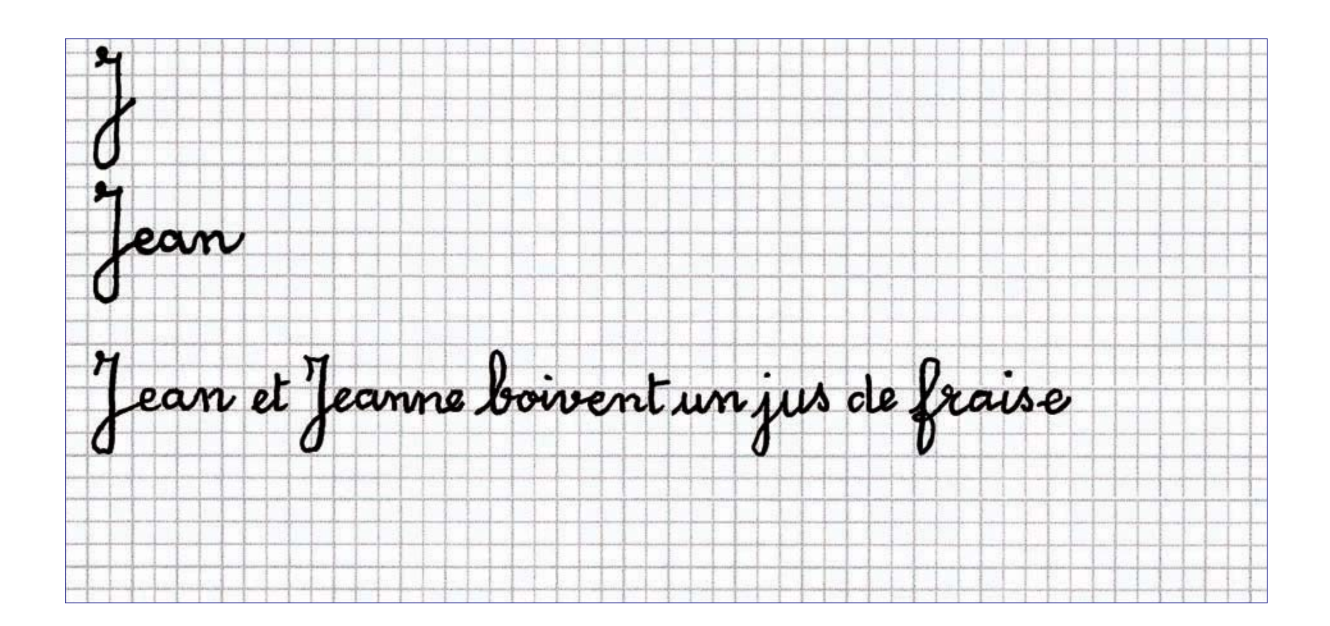


J'écris.

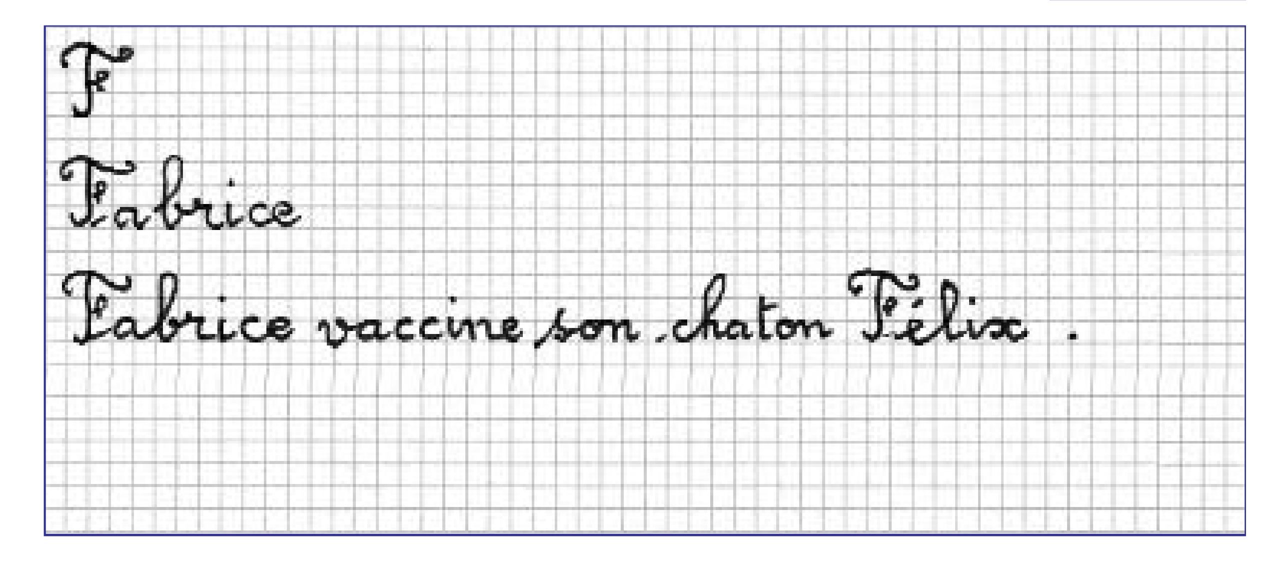




Journée 4



Journée 6

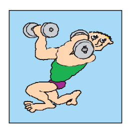


FICHE D'AUTO-ÉVALUATION N° 3

Pour réaliser mon troisième mini-projet d'écriture

Ce que je sais faire	🙂	😐	🙁
• Je sais réciter les poèmes des modules 5 et 6.			
• Je sais écrire les majuscules S, L, J et F			
• Je sais lire les textes : – La petite malade – La punition – Comment préparer une tisane – La galette du Petit Chaperon Rouge – Un repas à l'ècole – La salade de fruits			
• Je sais utiliser des déterminants.			
• Je sais enrichir une phrase.			
• Je sais conjuguer au présent : – les verbes en " ir " – le verbe " faire " .			
• Je sais écrire des mots contenant c = s = ç.			
• Je sais écrire m devant m, b et p.			
• Je sais accorder le verbe avec le sujet.			
• Je sais écrire sans fautes mes deux autodictées.			
• Je sais comment on grandit • Je sais appliquer des conseils pour cuisiner.			
• Je sais appliquer quelques règles d'hygiène. • Je sais préparer du pop-corn.			
• Je sais donner des ordres, des conseils. • Je sais formuler quelques interdictions. • Je sais écrire quelques recettes de cuisine.			
• Je sais employer le vocabulaire en rapport avec les deux sous-thèmes : – Un cœur qui bat. – Bon appétit.			

J'apprends à employer l'adjectif qualificatif

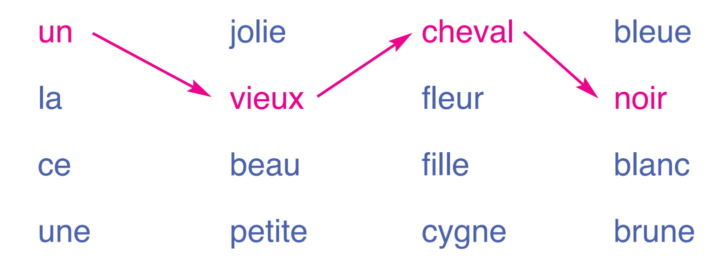


Je m'entraîne.

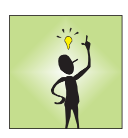
1) J'entoure les adjectifs.

- Je lis un beau livre d'histoire.
- Catherine est une jolie fillette blonde
- Un vieux cheval maigre tire la lourde charrette.

2) Je relie les mots.



un	jolie	cheval	bleue
la	vieux	fleur	noir
ce	beau	fille	blanc
une	petite	cygne	brune



Je produis.

3) a- Je complète avec des adjectifs de mon choix.



Pour son anniversaire, Gérard vient de recevoir un .... jouet. C'est une .... automobile .... avec des roues ....

b- Je remets en ordre les étiquettes pour écrire la suite du texte.

est	content	le petit garçon	il montre	son nouveau	à sa cousine	jouet

....

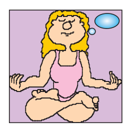
c- J'ajoute une phrase pour terminer mon texte.

....

J'apprends comment se construit un texte

Josette et ses poupées

Manuel page 101



Je réfléchis.

1) Je barre ce qui est faux.



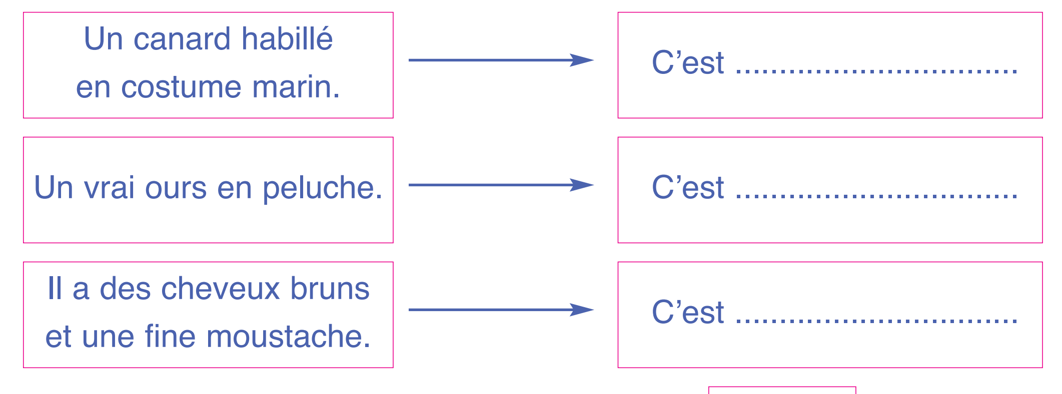
Josette est → une fillette / une petite fille. / une grande fille.

Elle a → quatre poupées. / quatorze poupées. / quatorze jouets.

2) Je relie par une flèche.

Josette — s'ennuie / ne s'ennuie pas — parce qu'elle — est seule. / n'est pas seule.

3) J'écris dans les étiquettes : Charlot, Coincoinot, Grand-Nours.



Un canard habillé en costume marin. →	C'est ....
Un vrai ours en peluche. →	C'est ....
Il a des cheveux bruns et une fine moustache. →	C'est ....

4) a- Combien de poupées Josette décrit-elle ? ....

b- Je recopie la description de Rosine.

....

....

c- Quelles sont les poupées que Josette ne décrit pas ?

....

d- Je regarde l'image et je décris moi-même ces poupées.



....

....

J'apprends à écrire correctement : l'accord de l'adjectif qualificatif



Je m'entraîne.

1) Je souligne les noms et j'entoure les adjectifs.

Ma bicyclette est légère et solide.

Il porte un joli pantalon vert et une belle chemise neuve.

Gabriel a un nouveau jouet : un petit train électrique.

2) Je remplace le nom souligné par le nom entre parenthèses.

un petit ballon bleu (une balle) ——> ....

une grande personne (un homme) ——> ....

un livre amusant (des histoires) ——> ....

3) J'ajoute un adjectif au nom et je l'accorde.

rose – rond – petit – dangereux

une poupée ——> ....

un ruban ——> ....

des ballons ——> ....

des jeux ——> ....

Je produis.

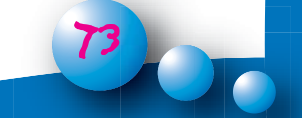
4) J'écris deux phrases pour parler de mes jouets. J'utilise des adjectifs.

....

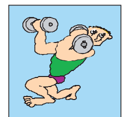
....

....

....



J'apprends à conjuguer le verbe "mettre" au présent



Je m'entraîne.

1) Je relie par une flèche.

Je •	• mets tes chaussures.	Nous •	• mettent leur manteau.
Il/Elle •	• met un masque.	Vous •	• mettons nos gants.
Tu •	• mets mes vêtements.	Ils/Elles •	• mettez vos chaussettes.

2) Je remplace le verbe encadré par le verbe " mettre" au présent.

Pascal [enfile] .... son manteau avant de sortir.

Jeanne et son frère [rangent] .... les verres dans le buffet.

Nous [plaçons] .... les jouets dans le placard.

Vous [posez] .... le vase sur la table.

3) Je complète les phrases avec le verbe " mettre" au présent.

Tu .... la clé dans la serrure pour ouvrir la porte.

Où les enfants .... ils les livres?

Nous ne .... pas de manteau en été.

Il ne .... qu'une heure pour réparer le poste de télévision.

Je produis.

4) J'écris deux phrases à partir des dessins.
J'utilise le verbe " mettre " au présent.

Les parents préparent la fête d'anniversaire de leur fille.

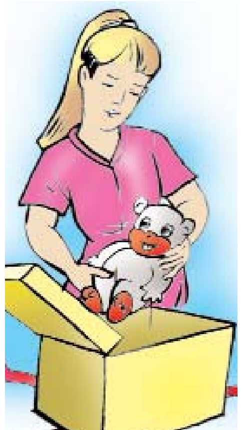
Papa ....

....

Maman ....

....



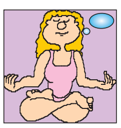




J'apprends comment se construit un texte

Au parc d'attractions

Manuel page 105



Je réfléchis.

1) Je copie les phrases qui décrivent les vêtements du petit garçon.

....

....

2) J'écris le nom des attractions.

....

3) Je relie par une flèche.

Henri a un peu mal au cœur. •	• dès qu'il aperçoit un manège.
Henri se sent mieux. •	• lorsque sa cousine veut retourner sur les montagnes russes.
Henri ferme les yeux. •	• quand il descend de la roue.
Henri se met à pleurer. •	• quand il est sur les montagnes russes.

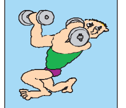
4) Je complète la description du manège avec les mots du cadre.

derrière - voitures - tournent - attraction - animaux en bois

Le manège est une -------------------------------- Il se compose de ---------- -------------------------------- et d' -- qui ------------------------------------- les uns. ----------------------- les autres

Module 7 - Journée 4

J'apprends à écrire correctement : l'accord de l'adjectif qualificatif



Je m'entraîne.

1) Je complète.

le bébé endormi. ——> la fillette ....

un ciel .... <—— une peau claire.

le jardin fleuri. ——> la route ....

un gâteau .... <—— une crème glacée.

2) J'écris au pluriel.

un crayon pointu ——> des ....

la lourde valise ——> les ....

une route droite ——> des ....

le joli ruban ——> les ....

3) Je complète les phrases avec les adjectifs donnés. (Je fais attention à l'accord).

chaud / doré	J'aime bien les croissants .... et ....
vert	Pour sortir, Anne-Marie a mis un pull ....,
bleu / noir	une jupe .... et des gants ....

Je produis.

4) a- Je complète le texte avec les adjectifs du cadre. (Je fais l'accord).

gris - heureux - bleu - jaune - gros

Marcel aime vivre avec les animaux. Ce matin dans la forêt, il court après un .... lapin .... et des papillons .... et .... Il est .... Tout à coup un écureuil sort de derrière un arbre.

b- Je réponds à la question pour compléter le texte.
J'utilise deux adjectifs.

Que donne Marcel à l'écureuil ?

....

....

....

J'intègre ce que j'ai appris



Je produis.

1) a- J'utilise le verbe de la marge.

remettre	Le facteur arrive et .... une lettre à Xavier et à son frère.
poser	Les deux garçons lisent la lettre et la .... sur la table.

b- Je complète la 3ème phrase en utilisant deux adjectifs.

Dans sa lettre , papa promet à ses enfants de leur acheter ....

....

2) a- Je regarde le dessin et je complète par l'adjectif qui convient.

Bobby est .... chien.

Il est tout .... avec une queue ....

b- Je présente la chienne Mimi. Elle n'a ni la même taille, ni les mêmes couleurs que Bobby.

....

....

c- Je présente maintenant un animal que j'aime beaucoup.

....

....

3) Jeu de devinette.

Je décris l'un de mes camarades de classe. Je ne dis pas son nom.
Mes autres camarades doivent deviner de qui je parle.

....

....

J'apprends à décrire un animal

1) a- Je lis ces textes qui décrivent trois animaux.

Il a de longues oreilles, deux longues dents et une petite queue ronde. C'est un animal domestique. Il aime la salade et les carottes.	Il a un museau allongé, des oreilles pointues et une longue queue. C'est un animal sauvage. Il aime manger les poules.	Il a des poils roux ou bruns et une longue queue épaisse. C'est un petit animal. Il se nourrit surtout de fruits secs et de noisettes.

b- Je recopie ces textes à la place qui convient :

L'écureuil a ....
....
C'est ....
Il ....

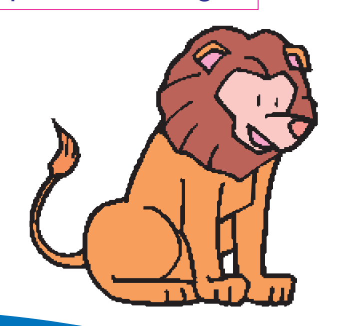
Le lapin a ....
....
C'est ....
Il ....

Le renard a ....
....
C'est ....
Il ....

c- Je décris le lion à partir de ce qu'il y a dans le cadre.

des poils beiges - une crinière brune - peser 200 kilogrammes un animal sauvage - attaquer les autres animaux pour les manger

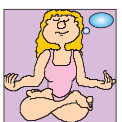
Le lion a ....
....
C'est ....
Il ....



J'apprends comment se construit un texte

Sur la piste du cirque

Manuel page 109



Je réfléchis.

1) Quelles sont les phrases qui annoncent :

- le début du spectacle ——> ....
....
- la fin du spectacle ——> ....
....

2) Je complète les deux tableaux par les mots du texte.

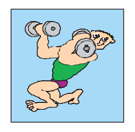
Objets	Description
ballons	
pantalon	
larmes	

les clowns	ce qu'ils font	comment ils sont
Dédé	....	....
Lulu	....	....

3) Je regarde l'image et je décris l'un des clowns. Je peux utiliser les mots du texte.

....
....
....
....
....

J'apprends à décrire un personnage

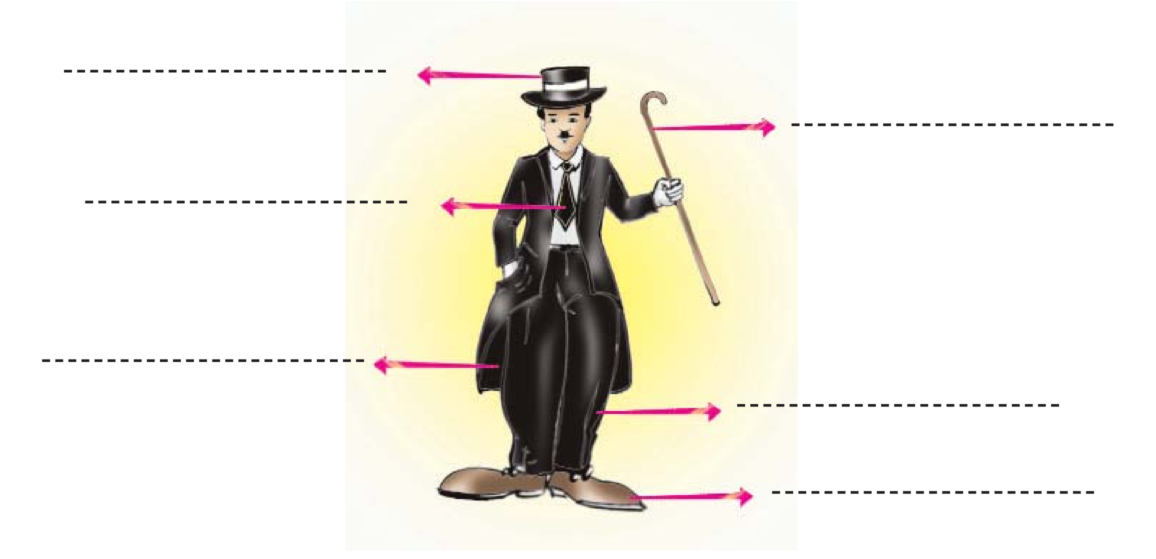


Je m'entraîne.

Charlot

1) J'écris les mots du cadre à leur place.

un chapeau noir - une canne - une cravate - une longue veste - un pantalon large - de grosses chaussures



2) Je lis ce texte.

Comment il est.	Monsieur Tubiana est grand et gros. Il a des cheveux gris et de grosses moustaches. Ses yeux sont verts. Il porte un costume bleu et une chemise blanche sans cravate. Il a une casquette sur la tête.
Ce qu'il fait.	Tous les matins il va se promener dans le parc.

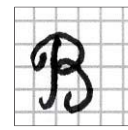
3) Je décris Charlot comme dans l'exemple.

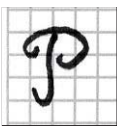
Comment il est.	....
Ce qu'il fait.	....

J'apprends à écrire les majuscules

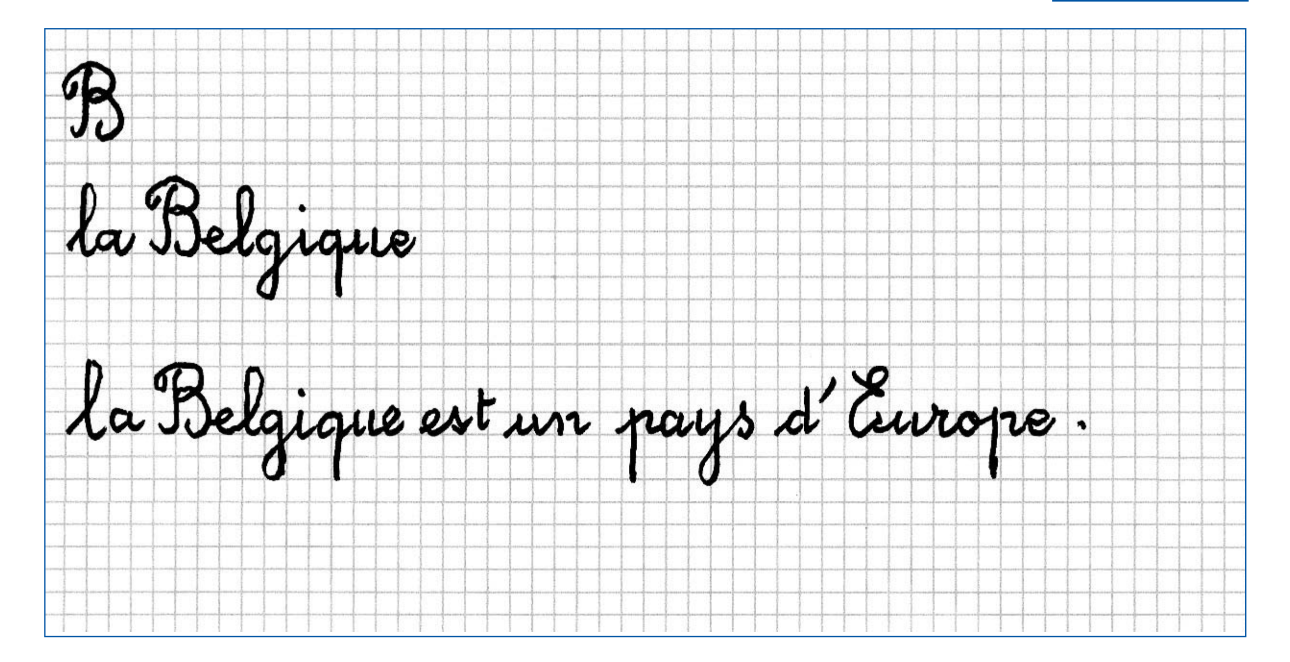


J'écris.





Journée 4



Journée 6

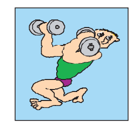
P

Paris

Paris est la capitale de la France.

Module 8 - Journée 1

J'apprends à employer le groupe du nom enrichi



Je m'entraîne.

1) Je classe les groupes de mots suivants dans le tableau.

le cinéma - le poste de télévision - les téléspectateurs - le journal du dimanche - une enquête - un ours en peluche - mon ordinateur - un beau film

le groupe du nom simple	le groupe du nom enrichi
....	....
....	....
....	....
....	....

2) Je relie par une flèche pour enrichir le groupe du nom.

un jouet •	• multicolores
un pantalon •	• en caoutchouc
les parents •	• amusant
des ballons •	• de Stéphane
un spectacle •	• à carreaux



Je produis.

3) a- J'ajoute un adjectif ou un nom pour enrichir le groupe du nom.

un film ——> ....

les clowns ——> ....

le manège ——>..

b- Je construis trois phrases avec les groupes enrichis.

....

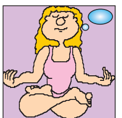
....

....

J'apprends comment se construit un texte

Stéphane et la télévision

Manuel page 116



Je réfléchis.

1) Je recopie la réponse à la question.

- Que fait Stéphane tous les matins ?

....

....

- Que fait-il le soir dans sa chambre ?

....

....

- Que font les parents de Stéphane pour que leur fils ne regarde pas la télévision.

....

....

2) J'écris le programme choisi par Stéphane.

1- ....

2- ....

3- ....

3) Je barre ce qui est faux.

- Stéphane adore faire ses devoirs.
- A l'école, les élèves parlent de leur camarade Stéphane.
- Stéphane cherche la cachette de la clé.

4) Je recopie du texte la phrase qui va avec le dessin.

....

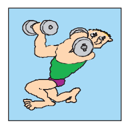
....

....

....

Module 8 - Journée 2

J'apprends à écrire correctement :
la marque du pluriel (s / x)



Je m'entraîne.

1) Je recopie les noms dans le tableau.

la télévision - des yeux - un film - un programme - des spectateurs - un présentateur - des ordinateurs - une émission - des documentaires - des caméras - une parabole.

Noms au singulier	Noms au pluriel
....	....
....	....
....	....
....	....

2) Je mets un , une ou des devant chaque nom.

.... téléphone - .... radio - .... écran - .... journaux
.... cadeaux - .... jouets - .... château - .... pneu.

3) J'écris au pluriel les mots de la marge.

un poste	Le marchand vend .... de télévision.
le cheveu	Patricia coupe .... blonds de sa poupée.
le gâteau	J'adore manger .... au chocolat.

Je produis.

4) a- Je complète le texte par des noms.

Jacques range ses affaires. Il met dans son cartable des ...., un ...., une .... et des ....

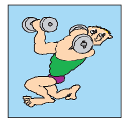
b- J'écris une phrase pour terminer le texte.



....
....
....



J'apprends à conjuguer le verbe "prendre" au présent



Je m'entraîne.

1) Je relie par une flèche.

Je •	• prennent plaisir à voir le documentaire.
Les téléspectateurs •	• prends la télécommande pour changer de programme.
Ma tante •	• prenons la caméra pour filmer la fête d'anniversaire.
Nous •	• ne prend pas de belles photos.

2) J'utilise les verbes de la marge.

apprendre	Ce matin Mariane .... l'anglais.
comprendre	Elle ....bien ce que dit le maître.
prendre	Elle et ses camarades .... leurs cahiers pour faire leurs exercices.



Je produis.

3) J'écris un petit paragraphe avec ces trois groupes de mots :

prendre un taxi

aller au studio de télévision

enregistrer une émission

....

....

....

....

....

....

J'apprends comment se construit un texte

La parabole

Manuel page 120

Je réfléchis.

1) Je relie par une flèche.

Jean - Claude •	• n'aime pas le sport.
Marc •	• montre la parabole fixée sur le toit.
Papa •	• veut mettre en marche le téléviseur.
Maman •	• est absent.

2) Je recopie du texte les réponses aux questions.

- Quelle émission veut voir Jean-Claude ?

  ....

- Que fait-il pour mettre en marche le téléviseur ?

  ....

3) J'écris ce que dit Jean-Claude :

- lorsqu'il montre fièrement la parabole.

  ....

- lorsqu'il appuie sur un bouton.

  ....

4) Je recopie les explications données par le père.

....

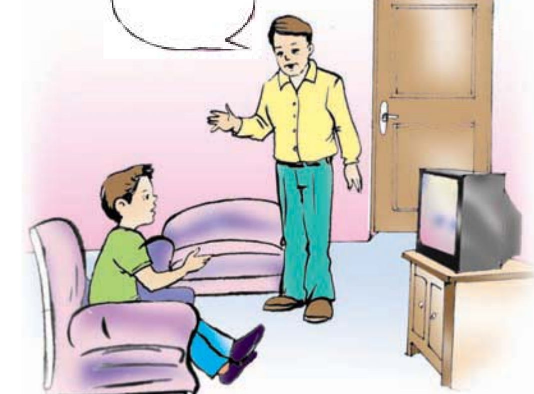
....

....

....

....

....



J'apprends à écrire correctement : la marque du pluriel (s / x)



Je produis.

1) Je complète ces phrases par : programme - émission - film.

- J'aime regarder les .... pour enfants.
- Stéphane lit le .... pour connaître les .... de télévision du jour.

2) Je construis deux phrases avec ces groupes de mots :

les dessins animés - les jeux télévisés.

- ....
  ....
- ....
  ....

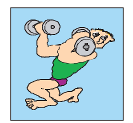
3) a- Je complète avec des noms d'animaux.

Odette vient de recevoir comme cadeau une ferme avec des animaux en plastique. Dans la boîte, il y a une ...., des .... , cinq ...., et des ....
....

b- J'ajoute une phrase pour dire ce que fait Odette avec ces jouets.

....

J'apprends à décrire une fête



Je m'entraîne.

a- Je complète le texte avec ce qu'il y a dans le cadre.
Attention ! il y a des intrus.

La fête des mères

Le jour de la fête des mères, le père et les enfants s'occupent de tout.

Ils ....

Ils ....

Ils ....

- passer la journée au lit.
- préparer le petit déjeuner.
- ranger les chambres.
- regarder la télévision.
- laver la vaisselle.

b- Ensuite, le père et les enfants

vont acheter les cadeaux au ....

Ils choisissent .... et ....

Puis ils passent chez ....

pour acheter un ....

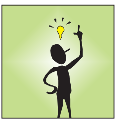
- le fleuriste
- à l'école
- au supermarché
- des fleurs
- un jouet
- un bouquet de roses
- une trousse de maquillage
- un foulard
- un parfum

c- A la maison, c'est la fête.

On .... maman, on lui .... les cadeaux et on lui .... une jolie carte sur laquelle il y a écrit "Maman! je t'aime".

- remettre
- donne
- embrasse
- achète
- offre

J'intègre ce que j'ai appris



Je produis.

1) a- Je complète les phrases avec les verbes de la marge.

aller	Ce soir, Philippe .... au cinéma.
prendre	Il .... un billet au guichet puis il entre dans la salle.
être	Un film .... projeté sur l'écran.
comprendre	Philippe ne .... pas ce que disent les acteurs : le film est en anglais.

b- J'ajoute une phrase pour compléter le texte.

....

....

2) J'utilise ce qui est écrit dans les étiquettes pour rédiger un petit texte de trois phrases au moins.

être chargé de lourds bagages	prendre le train express	attendre sur le quai

....

....

....

....

....

....

....

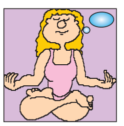
....

....

J'apprends comment se construit un texte

Questions pour un jeune champion

Manuel page 124



Je réfléchis.

1) Je recopie du texte :

- une phrase qui présente Benjamin : ....

....

- une phrase qui montre comment Benjamin s'avance vers le plateau de télévision.

....

....

2) J'écris les informations données par Benjamin sur :

- l'Algérie : ....

....

- les inventeurs du cinéma ....

....

3) a- Je lis les informations suivantes.

C'est un petit appareil.
Il porte des chiffres et des lettres.
Il a un petit écran.
Il sert à appeler une personne et à recevoir des messages.

b- J'écris le nom de cet appareil.

....

c- J'ajoute d'autres informations sur cet appareil.

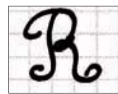
....

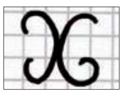
....

J'apprends à écrire les majuscules

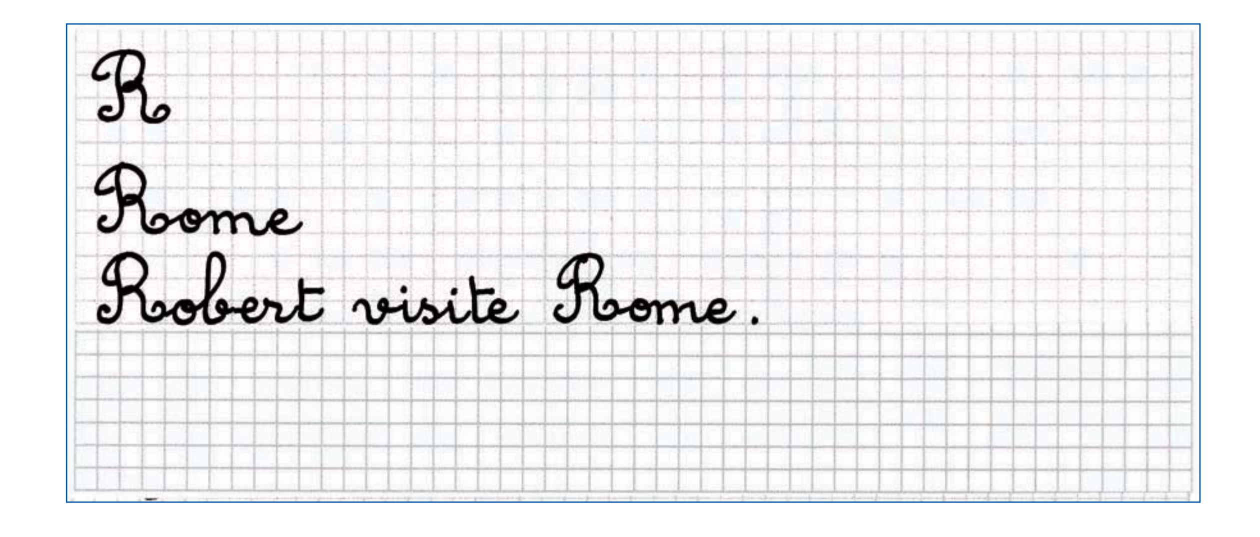


J'écris.





Module 8 - Journées 4 et 6



X

Xavier

Xavier adore la télévision.

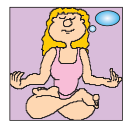
FICHE D'AUTO-ÉVALUATION N° 4

Pour réaliser mon quatrième mini-projet d'écriture

Ce que je sais faire	🙂	😐	🙁
• Je sais réciter les poèmes des modules 7 et 8.			
• Je sais écrire les majuscules B, P, R et X.			
• Je sais lire les textes : – Josette et ses poupées – Au parc d'attractions – Sur la piste du cirque – Stéphane et la télévision – La parabole – Questions pour un jeune champion			
• Je sais employer des adjectifs dans des phrases.			
• Je sais accorder les adjectifs			
• Je sais enrichir le groupe nominal			
• Je sais conjuguer au présent les verbes "mettre" et "prendre"			
• Je sais écrire sans faute mes deux autodictées.			
• Je sais reconnaître des clowns			
• Je sais lire des informations sur la télévision			
• Je sais fabriquer : – un instrument de musique (les maracas) – un téléviseur en carton pour la classe.			
• Je sais donner et demander des informations.			
• Je sais décrire une personne, un animal, un jeu, un objet, une fête			
• Je sais employer le vocabulaire en rapport avec les deux sous-thèmes : – Amusons-nous ! – Quoi de neuf à la télé ?			

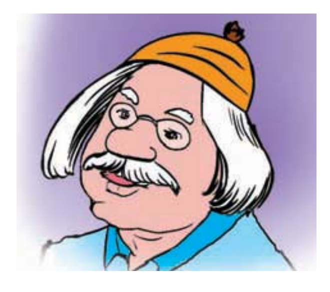
J'apprends à lire un conte

Pinocchio **1er épisode** Manuel page 132



Je réfléchis.

1) J'écris les noms des personnages.

....

2) Je relie par une flèche chaque personnage à ce qu'il fait.

Jimmy Criquet •	• touche le pantin en bois et lui donne vie.
Geppetto •	• quitte les champs et s'installe dans la maison de Geppetto.
La marionnette en bois •	• termine la marionnette en bois et se couche.
La Fée Bleue •	



3) J'écris ce que dit Geppetto lorsqu'il termine la fabrication de la marionnette en bois.

....

....

....

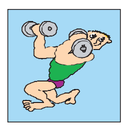
4) Parmi ces personnages

Qui est travailleur ? C'est ....

Qui est malin ? C'est ....

Qui a un pouvoir magique ? C'est ....

Je révise les types et les formes de phrases



Je m'entraîne.

1) J'écris les réponses aux questions.

Est-ce que les sept nains aiment Blanche-Neige ?

....

Est-ce qu'ils veulent la laisser seule la nuit ?

....

2) Je lis les réponses et j'écris les questions.

....?

Non, la méchante reine n'aime pas Blanche Neige.

....?

Oui, elle veut la tuer.

3) Je regarde les dessins et j'écris trois phrases avec les verbes : trouver - prendre - chanter - danser **au présent.**

....

....

....

....

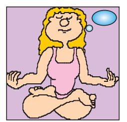
....

....

J'apprends à lire un conte

Pinocchio 2ème épisode

Manuel page 133



Je réfléchis.

1) J'écris les noms des personnages.

....

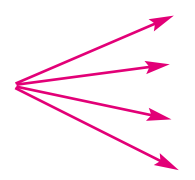
2) Je relie par une flèche chaque personnage à ce qu'il fait.

- Jimmy Criquet •
- Pinocchio •
- Les deux mauvais garçons •
- Geppetto •

- • donne un prénom au pantin vivant et l'envoie à l'école.
- • recommande à Pinocchio de passer son chemin.
- • n'écoute pas les conseils de Jimmy Criquet.
- • entraînent Pinocchio et le vendent à un montreur de marionnettes.
- • rencontre deux mauvais garçons.

3) Je barre ce qui est faux.

Le monteur de marionnettes



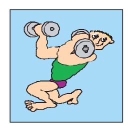
- laisse Pinocchio jouer.
- fait travailler Pinocchio.
- traite Pinocchio comme un garçon.
- traite Pinocchio comme un jouet.

4) J'imagine les conseils donnés par Jimmy Criquet à Pinocchio.



....
....
....
....

J'apprends à écrire correctement : le féminin des noms



Je m'entraîne.

1) Je classe les noms dans le tableau en ajoutant à chaque fois un déterminant.

Française – lapin – voisin – cousine – Marocain – ours – invitée – passant – blessée – éléphante.

Noms masculins	Noms féminins
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

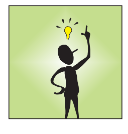
2) Je recopie les phrases en mettant le groupe souligné au féminin.

<u>Mon voisin</u> est un employé du grand magasin.

....

<u>Le blessé</u> est un habitant du quartier.

....



Je produis.

3) Je regarde le dessin et j'écris une phrase.

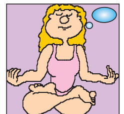


....

....

J'apprends à lire un conte

Pinocchio **3ème épisode** Manuel page 134



Je réfléchis.

1) Je relie par une flèche.

Jimmy Criquet •	• se met à pleurer.
Le montreur de marionnettes •	• rencontre une deuxième fois les mauvais garçons.
Pinocchio •	• a pitié de Pinocchio et lui rend sa liberté.

2) Je complète les phrases avec les informations du cadre.

dans une semaine - lorsqu'ils voient l'argent qu'il a gagné - le soir venu - en rentrant chez lui.

- .... Pinocchio comprend alors son erreur.
- Pinocchio rencontre les deux larrons ....
- Les deux mauvais garçons veulent encore rouler Pinocchio ....

.... Ils lui disent que, ...,
il aura plus d'argent.

3) Je recopie ce que disent les deux larrons à Pinocchio.

....

....

4) a- Je dis ce que je pense de Pinocchio avec des mots du cadre.

rusé ou naïf obéissant ou désobéissant

....

b- Je justifie ma réponse.

....

....

J'apprends à conjuguer le verbe "partir" au présent

Je m'entraîne.

1) Je transforme au pluriel.

Je pars en voyage → ....

Quand pars-tu en vacances? → ....

Elle ne part pas seule → ....

2) Je complète avec les verbes de la marge.

sentir	L'ogre .... l'odeur de la chair fraîche.
mentir	«Tu ....» , dit-il à la servante .
sortir	Le Petit Poucet et ses frères .... de la maison de l'ogre.
partir	L'ogre .... à leur recherche.

Je produis.

3) a- Je complète les phrases avec les verbes : être - marcher - voler - sauter.

Avec ses bottes magiques, l'ogre ne .... pas, il .... et il .... Après un moment, l'ogre .... fatigué. Il s'arrête.

b- J'écris deux phrases à partir des dessins.

....

....

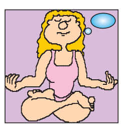
c- J'ajoute une phase avec le verbe " partir ".

....

J'apprends à lire un conte

Pinocchio 4ème épisode

Manuel page 135



Je réfléchis.

1) Je relie par une flèche chaque personnage à ce qu'il fait.

Pinocchio • • gronde Pinocchio et lui demande de ne plus mentir.

Les deux fripouilles • • fait confiance aux deux larrons et enterre son argent.

Jimmy Criquet • • volent l'argent dès que Pinocchio part.

2) Je classe les phrases suivantes pour résumer l'épisode.

- ☐ Le vieil homme dit à Pinocchio de venir avec eux.
- ☐ Jimmy Criquet et Pinocchio décident de rentrer chez eux.
- ☐ Pinocchio monte dans le chariot.
- ☐ Jimmy Criquet et Pinocchio rencontrent un chariot rempli d'enfants.
- ☐ Jimmy Criquet suit le chariot à contrecœur.

3) Je barre ce qui est faux.

Le vieil homme conduit les enfants •

- • à l'école
- • chez Geppetto
- • chez le montreur de marionnettes.
- • sur l'Ile des Plaisirs.

4) Je complète.

Dans l'Ile des Plaisirs, il y a ....

....

Il peut y avoir aussi ....

....

J'apprends à écrire correctement : le féminin des noms



Je produis.

1) Je regarde le dessin et j'écris deux phrases avec les étiquettes.

ses amis | l'anniversaire | aujourd'hui

Lapinette | c'est | de | invite | elle

....

....

2) Je regarde le dessin et j'écris une phrase.

....

....

3) Je regarde les dessins et j'écris 3 phrases avec les verbes arriver , offrir et tomber .

....

....

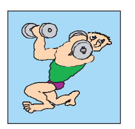
....

....

....

....

J'apprends à raconter une histoire



Je m'entraîne.

1) a- Je lis ces trois parties de l'histoire. Elles ne sont pas en ordre.

b- J'écris dans les étiquettes : le début - les aventures - la fin .

.... →	Le lion s'approche du puits et regarde le fond. Il aperçoit son image. Croyant que c'est un ennemi, il décide de l'attaquer. Le vieux lion saute dans le puits et se noie.
.... →	Le lièvre se met alors à courir pour raconter aux autres animaux ce qui s'est passé.
.... →	Un jour, un lièvre très rusé fait croire au roi des animaux qu'un jeune lion, caché dans un puits, veut prendre sa place.

2) Je réécris l'histoire en mettant en ordre les trois parties (le début - les aventures - la fin).

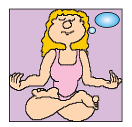
Le titre → ....

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

J'apprends à lire un conte

Pinocchio 5ème épisode

Manuel page 136



Je réfléchis.

1) Je numérote les phrases suivantes.

☐ Le forain attrape les enfants et les montre comme des bêtes.

☐ Pinocchio et les autres enfants se transforment en ânes.

☐ Un méchant forain découvre les enfants-ânes.

2) Je recopie du texte la phrase qui décrit les enfants-ânes.

....

....

3) J'écris « VRAI» ou « FAUX ».

Pinocchio se casse une jambe en essayant de fuir.	
Le forain jette Pinocchio à la mer.	
Pinocchio coule dans la mer et se noie.	

4) J'écris sous les dessins les phrases qui conviennent.

....	....	....
....	....	....
....	....	....

J'intègre ce que j'ai appris



Je produis.

1) Je regarde le dessin et j'écris une phrase avec les étiquettes.

la | trouve | rouge | petite poule | de blé | un grain

La petite poule rouge sort du poulailler.
Elle va dans la cour de la ferme pour chercher à manger.

....

....

....

2) Jécris deux phrases avec les verbes ne pas aider **et** travailler toute seule **au présent pour continuer l'histoire.**

La petite poule rouge appelle les animaux de la ferme pour l'aider à planter le grain de blé.

....

....

....

3) J'écris encore deux phrases avec les verbes donner **et** partir **au présent pour terminer l'histoire.**

Avec la récolte de blé, la petite poule rouge fabrique du pain

....

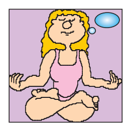
....

....

J'apprends à lire un conte

Pinocchio 6ème épisode

Manuel page 137



Je réfléchis.

1) J'écris les phrases du texte qui vont avec les dessins.





.... | ....

.... | ....

2) Je relie par une flèche chaque personnage à ce qu'il fait.

	• retrouve son cher Pinocchio.
Pinocchio •	• dit un nouveau mensonge.
Geppetto •	• change le pantin en vrai petit garçon.
La Fée Bleue •	• dit aux mauvais garçons qu'il ne les écoutera plus.
	• devient laid car son nez s'allonge.

3) Je complète les phrases à partir des informations du cadre.

> quand il retourne chez lui – quand il dit un nouveau mensonge –
> quand il demande aux larrons de le laisser tranquille.

Le nez de Pinocchio s'allonge ....

....

Pinocchio promet de ne plus manquer l'école ....

....

La Fée Bleue change le pantin en vrai petit garçon ....

....

J'apprends comment se construit un conte

Pinocchio

Manuel page 132 à 137

Maintenant que j'ai lu tout le conte, je le reconstruis.

1) Je complète le début du conte.

La nuit, Jimmy Criquet s'installe dans la maison de .... Le menuisier termine une .... en .... qui ressemble à un .... Geppetto aimerait avoir un .... comme lui.

La Fée Bleue touche la .... de sa .... magique et lui donne vie.Comme tout bon père, Geppetto donne un .... au pantin vivant et l'envoie à l' ....

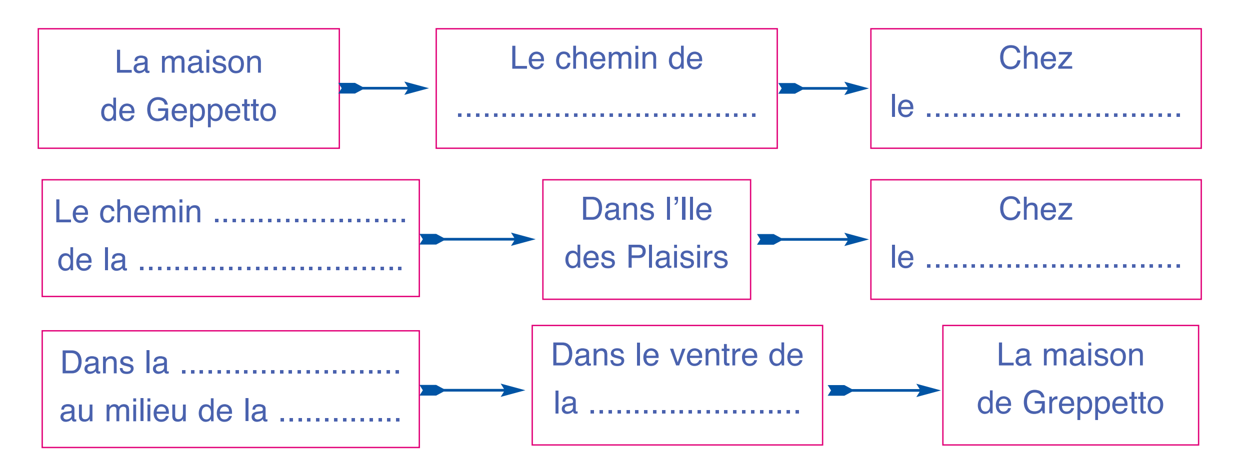
2) Je numérote les mésaventures de Pinocchio.

- ☐ Pinocchio est transformé en âne et il est attrapé par un méchant forain.
- ☐ Pinocchio se laisse tromper par les deux larrons.
- ☐ Pinocchio est vendu à un monteur de marionnettes.
- ☐ La barque de Pinocchio est avalée par une énorme baleine.
- ☐ Pinocchio se casse une jambe en voulant fuir et il est jeté à la mer.

3) J'écris les noms des amis et des ennemis de Pinocchio.

Les amis de Pinocchio	Les ennemis de Pinocchio
....	....
....	....
....	....
....	....

4) J'indique sur les étiquettes les lieux où se déroulent les mésaventures de Pinocchio.



5) Je complète la fin du conte.



Pinocchio n'écoute plus ce que lui disent les deux mauvais garçons. Il suit les bons conseils et ne ment plus.

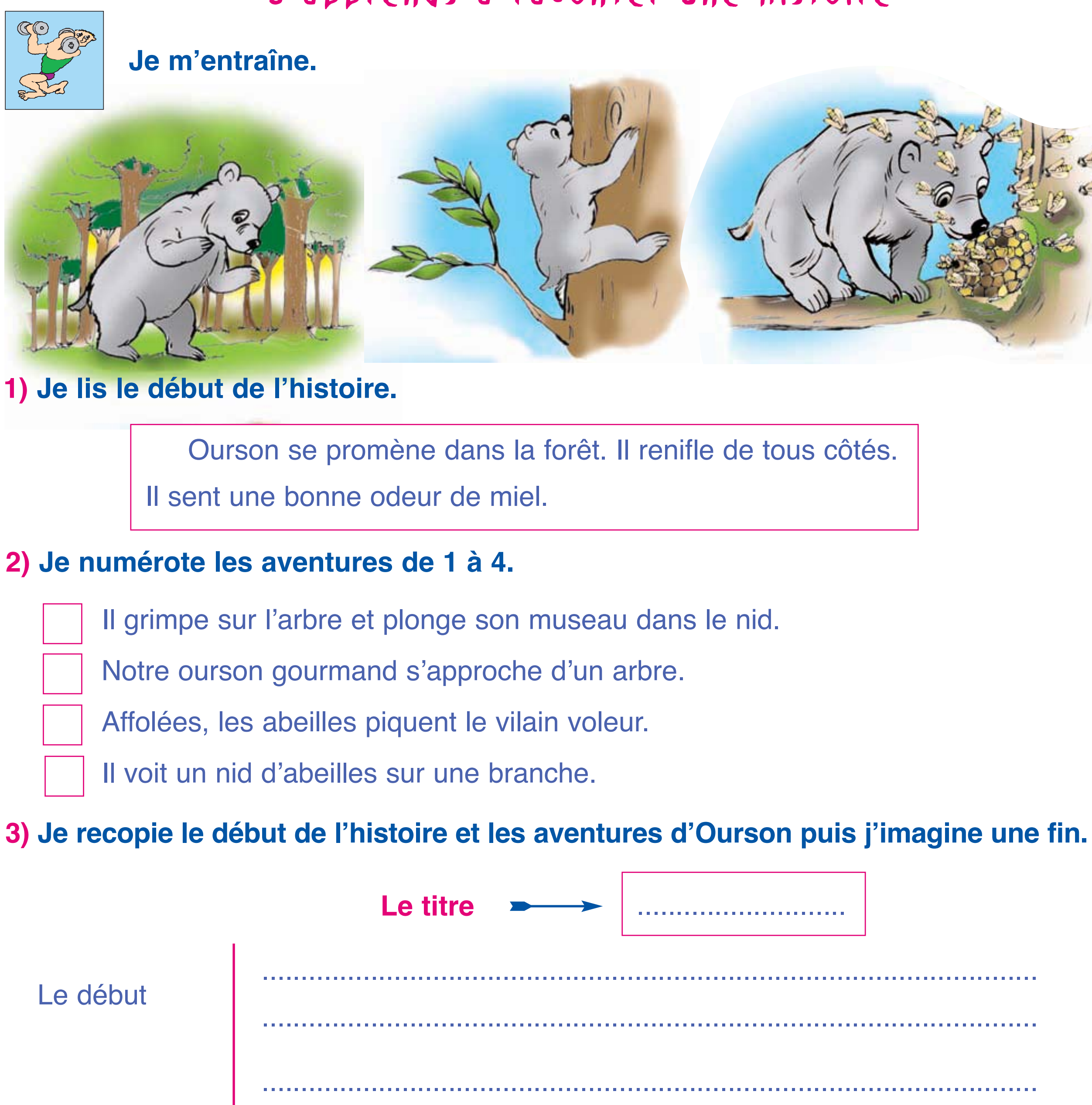
La Fée Bleue touche alors le pantin de sa baguette magique et le change en .... Geppetto .... son cher Pinocchio.

6) Je relie chaque épisode au titre qui convient.

1er épisode	Quelle surprise !
2ème épisode	Les enfants-ânes
3ème épisode	Première rencontre avec les deux mauvais garçons
4ème épisode	Enfin réunis !
5ème épisode	Et la fée lui donne vie
6ème épisode	Un trésor ..... dans un trou

J'apprends à raconter une histoire

Je m'entraîne.



1) Je lis le début de l'histoire.

Ourson se promène dans la forêt. Il renifle de tous côtés. Il sent une bonne odeur de miel.

2) Je numérote les aventures de 1 à 4.

- [ ] Il grimpe sur l'arbre et plonge son museau dans le nid.
- [ ] Notre ourson gourmand s'approche d'un arbre.
- [ ] Affolées, les abeilles piquent le vilain voleur.
- [ ] Il voit un nid d'abeilles sur une branche.

3) Je recopie le début de l'histoire et les aventures d'Ourson puis j'imagine une fin.

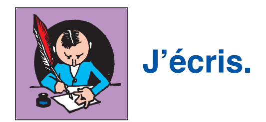
Le titre → ....

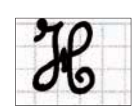
Le début
....
....

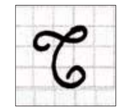
Les aventures
....
....
....
....

La fin
....
....
....

J'apprends à écrire les majuscules







Module 9 - Journées 4 et 6

H

Henriette aime les contes de fées.

T

Tarzan est le héros d'une bande dessinée.

J'apprends à lire un conte

Le Chat Botté 1er épisode

Manuel page 147



Je réfléchis.

1) Je relie par une flèche pour dire ce que prend chacun des trois fils.

Le frère aîné •
Le deuxième frère •
Le jeune frère •

• un âne
• une maison
• un moulin
• un chat

2) J'écris vrai ou faux.

- Le jeune frère est content de prendre le chat. ☐
- Dans ce conte, le chat est un animal comme les autres. ☐
- Cette histoire est imaginaire. ☐

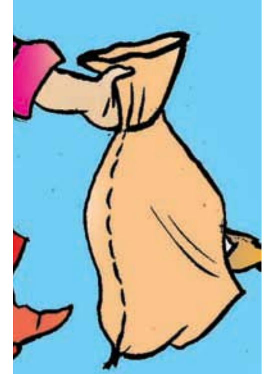
3) Je mets une croix sous le personnage principal.


☐


☐

4) Que demande le chat à son maître ?



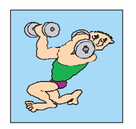


....

....

....

Je révise les déterminants



Je m'entraîne.

1) Je barre le déterminant qui ne convient pas.

Le chat veut aider (son - sa) maître. Il prend (son - ses) sac, met (sa - ses) bottes et s'en va à la forêt pour chasser (des - un) lapins.

2) Je complète avec les déterminants du cadre.

ma - ta - une - une

Cendrillon est en train de pleurer. Tout à coup, ... fée apparaît. Elle la console et lui dit : « Ne pleure pas . Avec........... baguette, ... robe déchirée se changera en .... belle robe brodée d'or et d'argent. »

3) J'écris une phrase devant chaque dessin.



.... est perdu ....

....



Soudain, ...

....



Heureusement, ...

....



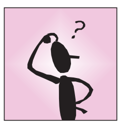
Enfin, ...

....

J'apprends à lire un conte

Le Chat Botté 2ème épisode

Manuel page 148



Je comprends et je réfléchis.

1) Je mets une croix sous le nouveau personnage dans cet épisode.

☐ ☐ ☐

2) J'écris "oui" ou "non".

- Le chat est intelligent. ☐
- Le lapin est plus rusé que le chat ☐
- Le roi sait que le chat ne dit pas la vérité. ☐
- Le roi est étonné de voir le chat parler. ☐

3) Où va le Chat Botté ?

....

4) Je numérote les phrases dans l'ordre de l'histoire.

☐ Le chat s'étend sur l'herbe en faisant le mort.
☐ Le chat met des salades dans son sac.
☐ Le chat tire les cordes du sac.
☐ Un petit lapin rentre dans le sac.

5) Je recopie les paroles du roi.

....

....

J'apprends à écrire correctement le féminin des noms

Je m'entraîne.

1) J'écris " le " ou " la " .

.... chat va chasser dans .... forêt. Il fait .... mort .... lapin s'approche pour manger .... salade .... chat ferme .... sac.

2) Je transforme les noms soulignés en noms féminins.

• Des <u>chiens</u> noirs gardent le château du <u>prince</u>.

....

• Le <u>chat</u> tue <u>l'ogre</u> qui s'est changé en <u>lion</u>.

....

• <u>Un élève</u> lit <u>un conte</u> devant <u>le directeur</u> et <u>l'instituteur</u>.

....

Je produis.

3) J'écris une phrase devant chaque dessin. J'utilise des noms féminins terminés par " ienne - esse - trice".

....

....

....

....



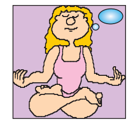
....

....

J'apprends à lire un conte

Le Chat Botté 3ème épisode

Manuel page 149



Je réfléchis.

1) Je mets une croix sous le nouveau personnage dans cet épisode.







2) Je barre ce qui est faux.

- Le roi va se promener tout seul au bord de la rivière.
- Le roi va se promener avec la reine au bord de la rivière.
- Le roi va se promener avec la princesse au bord de la rivière.

3) Je relie par une flèche.

Les gardes du roi •	• se baigne dans la rivière.
Le Chat Botté •	• ordonne à ses gardes de secourir le Marquis.
Le Marquis de Carabas •	• crie de toute sa force.
Le roi •	• dit au roi que des voleurs ont pris les habits de son maître.

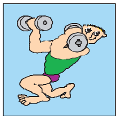
4) J'écris " vrai " ou " faux ".

- Le roi connaît déjà le Chat Botté ——————> ....
- Le roi offre de beaux habits au maître du chat ———> ....
- Le roi rencontre le Marquis pour la première fois ——> ....

5) Je décris les personnages en complétant les phrases.

- La fille du roi est ....
- Le Marquis de Carabas est ....

Je révise les verbes "être", "avoir", "aller" au présent



Je m'entraîne.

1) J'écris au présent les verbes entre parenthèses.

« – Bonjour ! Tu n'................ (être) plus malade ?

– Non, je .... (être) en pleine forme et je ....(aller) à la piscine.

– Tu .... (avoir) de l'argent ? un maillot ? une serviette ?

– Oui j'................. (avoir) tout ce qu'il faut.

– Tu .... (avoir) tout ce qu'il faut, mais tu n' .... (avoir) pas de chance!

Aujourd'hui, la piscine est fermée. »

2) Je mets les étiquettes en ordre pour former des phrases.

J'écris correctement les verbes aller , avoir et avoir .

chez | le Petit Chaperon Rouge | sa grand-mère

aller | elle | a | un panier | à la main

....

....

toute contente | être | elle

....

rencontre | La petite fille | un loup

....

tu | où | le loup lui demande : | aller

....

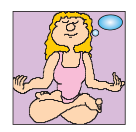
b- J'écris la réponse du Petit Chaperon Rouge.

....

J'apprends à lire un conte

Le Chat Botté 4ème épisode

Manuel page 150



Je réfléchis.

1) Je mets une croix sous le nouveau personnage dans cet épisode.

☐ ☐ ☐

2) Le chat est content. Pourquoi ?

....

....

3) Je retrouve le personnage qui parle. Je mets une croix dans la case qui convient :

	Le roi	Le chat	Les faucheurs
– Bonnes gens qui fauchez, si vous ne dites pas au roi que ce pré appartient à Monsieur le Marquis de Carabas, je vous tuerai.			
– A qui appartient ce pré ?			
– C'est à Monsieur le Marquis de Carabas.			
– Vous avez là, un grand pré.			
– Vous voyez, Sire, un grand pré qui rapporte beaucoup tous les ans.			

4) Je mets dans l'ordre les actions suivantes :

☐ Les paysans disent que le pré appartient au Marquis.
☐ Le chat rencontre les faucheurs.
☐ Le Marquis dit que le pré lui rapporte beaucoup.
☐ Le roi parle aux paysans.

Module 10 - Journée 4

J'apprends à écrire correctement le féminin des noms



Je produis.

1) a- J'écris le métier de chaque personnage.

C'est .... C'est .... C'est ....

b- J'écris trois phrases avec les mots de l'exercice a.

1/ ....

2/ ....

3/ ....

2) a- Je mets les étiquettes en ordre pour former trois phrases.
J'écris au féminin les noms masculins soulignés.

[le spectacle] [annonce] [le présentateur]

....

[son] [fait claquer] [le dompteur] [fouet]

....

[saluent] [le lion] [les spectateurs] [et] [le tigre]

....

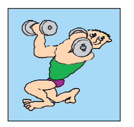
b- Je regarde les dessins. Je complète mon paragraphe par deux phrases en utilisant des noms féminins.

....



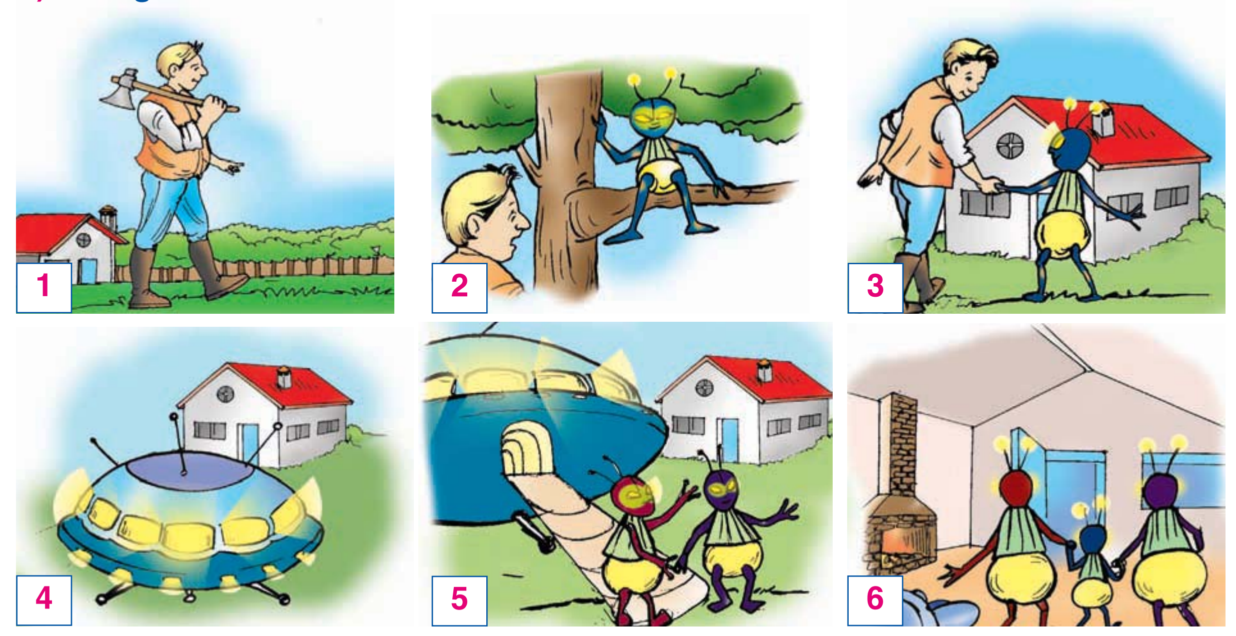
....

J'apprends à raconter une histoire



Je m'entraîne.

1) Je regarde les dessins.



2) Je lis le début du conte (image 1).

Monsieur Lebrun est bûcheron. Ce matin, comme tous les jours, il va à la forêt pour couper du bois.

3) Je mets en ordre les aventures (images 2-3-4-5 et 6).

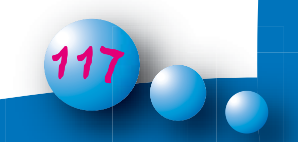
- ☐ Deux extraterrestres sortent de la soucoupe volante.
- ☐ Le bûcheron voit un petit extraterrestre sur la branche d'un arbre.
- ☐ Les deux extraterrestres entrent dans la maison du bûcheron et emmènent leur ami.
- ☐ Monsieur Lebrun descend le petit extraterrestre de l'arbre et l'emmène chez lui.
- ☐ Une soucoupe volante atterrit près de la maison de Monsieur Lebrun.

4) J'imagine la fin de l'histoire.

....

....

5) Je réécris tout le conte sur mon cahier de recherche.

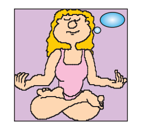


Module 10 - Journée 5

J'apprends à lire un conte

Le Chat Botté 5ème épisode

Manuel page 151



Je réfléchis.

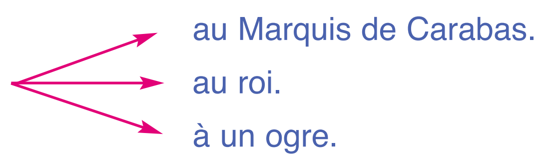
1) Je mets une croix sous le nouveau personnage dans cet épisode.

2) Où se trouve maintenant le chat ?

....

3) Je barre ce qui est faux.



Les terres et le château appartiennent
- au Marquis de Carabas.
- au roi.
- à un ogre.

4) Je relie les personnages à leurs paroles.

L'ogre •	• "On m'a assuré que vous pouvez vous changer en toutes sortes d'animaux : lion , éléphant ...;"
Le roi •	• "Celà est vrai, et pour vous le montrer vous allez me voir devenir lion".
Le Chat Botté •	• "Mais je crois que c'est impossible."
	• "Impossible ? vous allez voir ! ".

5) Je dis ce que je pense.

- L'ogre est .... parce qu'il ....
....
- Le Chat Botté est .... parce qu'il ....
....

J'intègre ce que j'ai appris

Je produis.

1) a- Je mets les étiquettes en ordre pour former cinq phrases.
J'écris correctement les verbes « aller », « avoir » et « être ».

avoir	Sophie	pour	observer	une loupe	les insectes

....
....

Sophie	et	avoir	de la chance	Pascal	à	la campagne	aller	ils

....
....

les papillons	Pascal	pour attraper	avoir une épuisette

....
....

heureux	Les enfants	être

....

b- J'écris les phrases en ordre pour former un texte.

....
....
....
....

2) Je complète les phrases en utilisant les verbes entre parenthèses au présent.

Une nuit, Jimmy Criquet .... (aller)
....

Geppetto .... (ne pas avoir)
....

Il .... en train de finir .... (être)
....

Il .... élever le pantin comme .... (aller)
....

J'apprends à lire un conte

Le Chat Botté 6ème épisode

Manuel page 152



Je réfléchis.

1) En lisant ce conte, j'ai connu plusieurs personnages.
J'entoure les personnages qui ne sont pas présents dans cet épisode.

le chat - le fils du meunier - le roi - la princesse -
l'ogre - les gardes - les faucheurs.

2) a- Le roi souhaite que le Marquis se marie avec sa fille. Pourquoi ?

....

....

b- Je copie du texte deux phrases qui justifient ma réponse.

....

....

3) J'enrichis la fin du conte.

Après le repas, la princesse va se reposer. Le roi et le Marquis restent seuls. J'imagine ce qu'ils disent :

– Le .... : «...
....».

– Le .... : «...
....».

J'apprends à lire un conte

Le Chat Botté

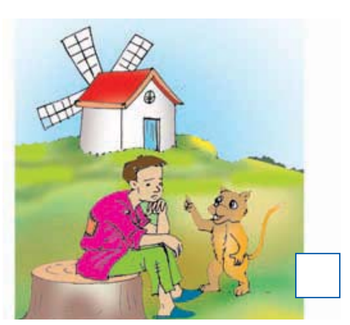
Manuel page 147 à 152

Maintenant que j'ai lu tout le conte je le reconstruis.



Je réfléchis.

1) Je numérote les dessins pour retrouver le chemin parcouru par le Chat botté et le Marquis de Carabas.



....



....



....



....



....



....

2) Je complète par les mots du cadre.

riche - mourir de faim - épouse - chat - l'intelligence

Il ne reste au plus jeune fils du meunier qu' ....
Il va .... mais, grâce à ....
de son chat, il devient .... et .... la princesse.

3) a- Je remets les phrases en ordre pour résumer le conte.

Début

- ◯ A sa mort, un pauvre meunier laisse à son jeune fils un chat.
- ◯ Le chat décide d'aider son maître à devenir riche.

Aventures

- ◯ Ensuite le Chat Botté oblige les gens à dire que les prés et les champs appartiennent à son maître.
- ◯ Le Chat Botté demande à l'ogre de se transformer en souris et le mange.
- ◯ Pour aller à la chasse, le Chat Botté met des bottes.
- ◯ Sur les conseils du Chat Botté, le jeune frère fait semblant de se noyer.
- ◯ Le Chat Botté apporte son gibier au roi au nom de son maître qu'il fait appeler. «Marquis de Carabas» .

Fin

- ◯ Le Marquis épouse la princesse.
- ◯ Le roi est charmé par la richesse du Marquis de Carabas.

b- Je lis le résumé que j'ai mis en ordre.

FICHE D'AUTO-ÉVALUATION N° 5

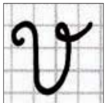
Pour réaliser mon cinquième mini-projet d'écriture

Ce que je sais faire	🙂	😐	🙁
• Je sais réciter les poèmes des modules 9 et 10.			
• Je sais écrire les majuscules H, T et U, V, Z.			
• Je sais lire : – le conte « PINOCCHIO » – le conte « LE CHAT BOTTÉ »			
• Je sais construire des phrases de formes et de types différents			
• Je sais employer les déterminants.			
• Je sais conjuguer au présent : – les verbes «partir» et «sortir» – les verbes «être», «avoir» et «aller».			
• Je sais écrire le féminin des noms : – noms masculins + e – noms se terminant par ien / ion / on / eur / teur/ e			
• Je sais employer le vocabulaire en rapport avec le thème des modules 9 et 10 : « Conte-nous une histoire, dis ! »			
• Je sais écrire sans faute mes deux autodictées.			
• Je sais lire les deux documents sur la préparation du recueil des cinq mini-projets.			
• Je sais fabriquer : – un pantin – un dépliant.			
• Je sais écrire : – une histoire. – un conte			



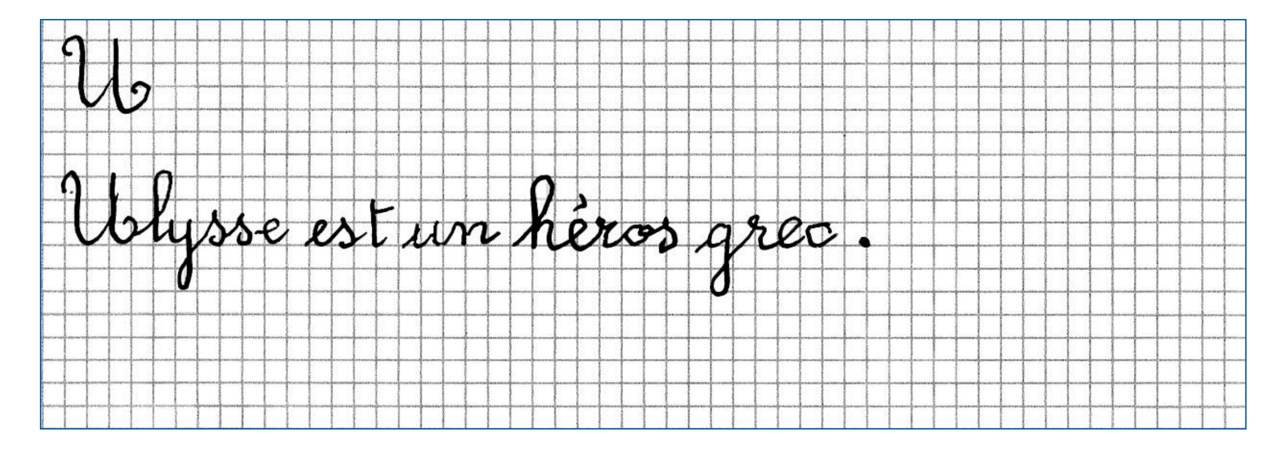
J'écris.







Module 10 - Journées 4 et 6



V

Véronique préfère lire les illustrés.

Z

Zoé collectionne les contes d'animaux.

